

# H2408

## IMPRIMEUR / IMPRIMEUSE TEXTILE

### Autres emplois décrits

- Aide-conducteur / Aide-conductrice de machine d'impression textile
- Conducteur / Conductrice chromo en industrie textile
- Conducteur / Conductrice de machine d'impression textile
- Conducteur / Conductrice de machines à imprimer à cadre rotatif
- Conducteur / Conductrice de machines à imprimer par jet de couleur ou pulvérisation
- Conducteur / Conductrice de machines de flocage en industrie textile
- Conducteur / Conductrice de machines de sérigraphie en industrie textile
- Imprimeur / Imprimeuse en industrie textile
- Imprimeur / Imprimeuse sur cadre plat
- Imprimeur / Imprimeuse sur cadre rotatif
- Imprimeur / Imprimeuse sur étoffes
- Imprimeur / Imprimeuse sur table en industrie textile

### Définition

L'imprimeur textile est spécialisé dans l'application de motifs, de dessins, de logos ou de couleurs sur des supports textiles, à l'aide de procédés d'impression.

- Contribue à façonner l'identité visuelle des textiles en intervenant dans une des étapes clés de l'ennoblissement
- Contrôle la qualité des impressions et ajuste les paramètres des machines
- Respecte les normes de sécurité dans l'atelier de production

### Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un CAP sérigraphie industrielle.

Des parcours orientés vers la conduite de lignes de production textile ou les procédés d'innovation textile constituent également des voies d'accès appréciées. La maîtrise des techniques d'impression, des propriétés des encres et des textiles, ainsi que des procédés d'ennoblissement sont des atouts

#### Certifications et diplômes :

- CAP sérigraphie industrielle
- Bac pro pilote de ligne de production
- BTS innovation textile option B : traitements

# Compétences

## Savoir-faire

---

### Savoir-faire principaux

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Sélectionner les outillages (racles, rouleaux, ...) et les cadres d'impression et déterminer les besoins en produits (couleurs, ...)
- Positionner et fixer les rouleaux sur la machine, centrer le tissu et ajuster la tension lors de l'entraînement
- Préparer les encres et les supports nécessaires à l'impression
- Optimiser les processus d'impression pour réduire les déchets
- Régler les paramètres de la machine d'impression textile
- Contrôler la conformité des impressions réalisées
- Réaliser un premier diagnostic de dysfonctionnement et appliquer les mesures correctives

Transition écologique

### Savoir-faire secondaires

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Monter / démonter les cylindres, cadres, ... sur la machine à imprimer, cadrer le motif et alimenter la machine en couleurs
- Appliquer manuellement les couleurs
- Imprimer des motifs sur du non-tissé
- Surveiller les données de mesure de la machine au cours de l'impression
- Préparer des formules d'impression
- Contrôler l'enroulage du tissu sur un rouleau
- Repérer les anomalies, les défauts de fabrication
- Contrôler la qualité et la conformité d'un livrable
- Vérifier la conformité des premières pièces produites en vue du lancement de la production et ajuster selon besoin
- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
- Assurer la maintenance de premier niveau des équipements
- Gérer les stocks de matières premières et de consommables

#### Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Documenter les procédures d'impression pour référence future
- Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE)
- Rendre compte de son action, de risques ou d'anomalies au responsable

Transition écologique

## Management, Social, Soins

- Assurer la formation des nouveaux opérateurs sur les machines

## Savoir-être professionnels

---

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de créativité, d'inventivité

## Savoirs

---

### Domaines d'expertise

- Evaluation de nuances de couleurs
- Gestes et postures de manutention
- Outils informatiques d'impression
- Colorimétrie
- Manipulation de produits chimiques

Transition numérique

### Normes et procédés

- Normes qualité
- Principes de réaction des couleurs
- Procédés et contraintes d'impression
- Règles de sécurité
- Techniques d'impression numérique
- Contrôle qualité des produits imprimés
- Procédures d'entretien et de maintenance des machines d'impression

Transition numérique

### Produits, outils et matières

- Caractéristiques des fibres (poids, coloris, solidité, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine animale (soie, laine, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine organique (polyamide, polyester, cellulosique, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine végétale (coton, lin)
- Caractéristiques des pigments et colorants
- Spécificités des supports d'impression
- Caractéristiques des tissus chaîne et trame
- Caractéristiques des tissus et matières textiles
- Connaissance des matériaux textiles innovants

Transition écologique

## Contextes de travail

---



### Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
  - En ligne ou ilot de production
  - Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives
  - Travail répétitif ou cadence imposée
- 



### Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés
  - Travail en journée
  - Travail posté (2x8, 3x8, 5x8, etc.)
- 



### Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- 

## Secteurs d'activité

- Industrie - Textile et mode