

I1329

# TECHNICIEN / TECHNICIENNE DE MAINTENANCE EN AUDIO-VIDÉO PROFESSIONNELLE

## Autres emplois décrits

- Technicien / Technicienne d'exploitation et de maintenance des équipements audiovisuels
- Technicien / Technicienne son-vidéo
- Technicien / Technicienne de maintenance en sonorisation

## Définition

Le Technicien de maintenance en audio-vidéo professionnelle assure l'entretien, la réparation et le dépannage des équipements audiovisuels utilisés dans des contextes professionnels tels que les studios d'enregistrement, les salles de spectacle, de conférences, et les installations de production.

- Diagnostique et résout les pannes et dysfonctionnements
- Réalise les interventions de maintenance préventive et corrective
- Configure et installe les systèmes audiovisuels selon les besoins des utilisateurs
- Assiste et conseille les utilisateurs sur le fonctionnement et l'entretien des équipements
- Peut coordonner une équipe technique lors d'installations complexes

## Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau Bac à Bac +3 dans les domaines de l'image et du son, des métiers de l'audiovisuel ou de la maintenance audiovisuelle.

Des habilitations électriques peuvent être demandées en complément.

### Certifications et diplômes :

- Titre professionnel technicien d'après-vente en électroménager et audiovisuel
- Titre professionnel technicien d'après-vente en électroménager et audiovisuel à domicile
- DUT métiers du multimédia et de l'internet
- BTS métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image
- Technicien d'exploitation des équipements audiovisuels
- BTS métiers de l'audiovisuel option métiers du son
- Technicien audiovisuel multitechnique
- Chef de projet audiovisuel multi technique

# Compétences

## Savoir-faire

---

### Savoir-faire principaux

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Réaliser un diagnostic technique
- Diagnostiquer les pannes et proposer des solutions techniques adaptées
- Configurer l'installation et effectuer sa mise au point
- Définir les interventions sur un équipement selon le dossier technique
- Vérifier par simulation, tests, essais, calculs, les fonctionnalités et les caractéristiques du système électrique ou électronique
- Connecter des équipements électroniques
- Gérer les stocks de matériel de maintenance et de pièces de rechange

#### Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Renseigner les supports de suivi d'intervention

#### Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Lire et interpréter des données et documents techniques, au besoin en anglais

#### Développement économique

- Apporter une assistance technique aux équipes

## Savoir-faire secondaires

### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Planifier les interventions de maintenance selon les priorités
- Localiser la panne ou la défaillance par des contrôles, des tests et des mesures
- Déterminer les causes de dysfonctionnements
- Identifier les composants et les pièces défectueuses
- Changer ou réparer une pièce ou un ensemble défectueux
- Adapter un équipement électronique à de nouveaux besoins Transition numérique
- Préparer du matériel en prévision d'un travail
- Réaliser une intervention nécessitant une habilitation
- Vérifier le montage et le câblage (valeur des composants, continuité électrique, ...)
- Contrôler l'état de fonctionnement d'un appareil
- Garantir le bon fonctionnement, la disponibilité et la performance des équipements connectés placés sous sa responsabilité Transition numérique
- Définir une procédure d'installation ou une configuration de système électronique en fonction de l'environnement client Transition numérique
- Réaliser une opération de câblage électrique
- Installer un équipement électronique

### Management, Social, Soins

- Former les utilisateurs à l'exploitation d'équipements audio-vidéo
- Animer, coordonner une équipe

### Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Expliquer et argumenter une intervention ou une solution technique au client
- Rendre compte de son activité
- Ajuster son intervention sur un équipement ou un système en fonction des risques
- Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE) Transition écologique
- Utiliser les outils numériques Transition numérique

### Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Organiser et planifier une activité
- Identifier et sélectionner des fournisseurs, sous-traitants, prestataires
- Trier les déchets selon leur traitement ou leur valorisation futurs Transition écologique

### Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Définir les caractéristiques techniques du produit
- Promouvoir l'utilisation de technologies émergentes Transition numérique

### Développement économique

- Analyser les retours clients pour améliorer le service après-vente

## Savoir-être professionnels

---

- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de réactivité
- Avoir l'esprit d'équipe

## Savoirs

---

### Domaines d'expertise

- Electricité
- Electrotechnique
- Electromagnétisme
- **Gestion de Maintenance Assistée par Ordinateur (GMAO)**
- Informatique
- Langages de programmation informatique
- Support client à distance
- Anglais technique

Transition numérique

Transition numérique

Transition numérique

### Techniques professionnelles

- Mise à jour de logiciels de systèmes audio-vidéo
- Techniques de câblage audio et vidéo
- Calibrage de systèmes audio-vidéo
- Réglages de précision
- Techniques de soudage

Transition numérique

Transition numérique

Transition numérique

### Normes et procédés

- Règles de sécurité

### Produits, outils et matières

- Utilisation d'outillage manuel
- Utilisation d'appareils de mesure électrique

## Contextes de travail

---



### Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes

## Horaires et durée du travail

- Travail en astreinte
  - Travail en journée
  - Travail les week-ends et jours fériés
- 

## Publics spécifiques

- Clientèle de professionnels
- 

## Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- 

## Types de structures

- Entreprises de médias
  - Entreprises et milieux professionnels
  - Structure de loisirs, culturelle ou touristique
- 

# Secteurs d'activité

- Maintenance, entretien et nettoyage
- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle