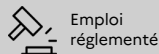


# H3405

## POLISSEUR / POLISSEUSE EN BIJOUTERIE OU JOAILLERIE OU ORFÈVRE



Emploi  
réglementé

### Autres emplois décrits

- Polisseur / Polisseuse en horlogerie
- Polisseur / Polisseuse en orfèvrerie

### Définition

En charge de donner de l'éclat et de la brillance à une pièce, sans dénaturer le produit (décors et cotes), assure le lissage (pour affiner le cas échéant l'aspect visuel avant argenture), le brillantage ou l'avivage de la surface de la pièce par polissage.

- Peut travailler sur diverses pièces de bijouterie, de joaillerie, d'orfèvrerie et d'horlogerie. Ces pièces peuvent être composées de différentes matières.
- Le travail va de l'étude des besoins du produit, de son polissage, à son contrôle qualité en fonction de la responsabilité confiée.
- Veille à l'application des règles de sécurité.

### Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac en polissage.

Il est également accessible avec une expérience professionnelle sans diplôme particulier.

#### Certifications et diplômes :

- CAP art et techniques de la bijouterie-joaillerie option polissage finition
- BMA spécialité bijou option bijouterie polissage finition
- CAP orfèvre option C : polisseur aviveur en orfèvrerie

# Compétences

## Savoir-faire

---

### Savoir-faire principaux

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Réaliser un polissage à la main ou au tour sur les défauts de surface identifiées
- Réaliser un travail de précision nécessitant le sens de la minutie
- Savoir utiliser les différentes pâtes à polir et les outils (tampons, buis...)
- Effectuer l'émérissage de la pièce de bijouterie à polir en choisissant la méthode adaptée
- Equiper le poste de travail avec les outils, fournitures, matériels adaptés et vérifiés selon l'activité à réaliser
- Contrôler la qualité de polissage de la pièce de bijouterie par l'observation à l'œil nu, à la loupe ou à la lampe et déterminer les gestes techniques de correction
- Effectuer les contrôles à la fin de la réalisation en s'assurant de la conformité avec le cahier des charges

### Savoir-faire secondaires

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Mettre en oeuvre les processus et les modes opératoires techniques
- Utiliser et régler des machines ou équipements d'artisanat
- Utiliser un outil, une machine, un équipement, une installation
- Analyser un dossier de production, une fiche de fabrication, une gamme de production, un mode opératoire
- Comprendre la chaîne de valeur et l'interconnexion des métiers
- Effectuer la finition de la pièce de bijouterie à l'aide du rhodiage ou du sablage pour obtenir l'état de finition attendu
- Réaliser le nettoyage et le séchage de la pièce de bijouterie
- Assurer la réparation des défauts de surface comme les piquûres, les rayures et les déformations
- Choisir la pâte adéquate pour affiner le polissage ou l'avivage
- Contrôler la qualité des outils de polissage (assemblage des tampons et choix des éléments)
- Détecter les défauts, nuances, alliage des matériaux et déterminer les contraintes de la pièce
- Mettre en place une gestion préventive des risques professionnels
- Respecter les règles et consignes de rangement et de nettoyage de son poste de travail
- Maintenir les équipements en bon état de fonctionnement

## **Coopération, Organisation et Développement de ses compétences**

- Alerter, demander un appui ou un arbitrage
- Respecter les protocoles de sécurité en vigueur
- Favoriser l'entente, la collaboration
- Développer et gérer des relations interpersonnelles
- Effectuer une transmission d'information à son responsable
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus

## **Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies**

- Utiliser une interface graphique (tablette, smartphone, machine à commande numérique etc.)
- Enregistrer le début et la fin d'une étape sur un ordre de fabrication numérique

Transition numérique

## **Savoir-être professionnels**

---

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de persévérance

## **Savoirs**

---

### **Techniques professionnelles**

- Techniques de finition et de polissage
- Techniques fondamentales d'orfèvrerie sur les matériaux

### **Domaines d'expertise**

- Fondamentaux de la métallurgie
- Arts de la table

### **Produits, outils et matières**

- Utilisation d'outils perforants, coupants ou pointus

## Contextes de travail

---



### Conditions de travail et risques professionnels

- Activités de motricité fine (dextérité...)
  - En atelier
  - En environnement bruyant
  - Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
  - Port de tenue professionnelle ou d'uniforme
- 

## Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle
- Industries