

# G1202

## ANIMATEUR / ANIMATRICE D'ATELIER ARTISTIQUE OU LUDIQUE

### Autres emplois décrits

- Animateur / Animatrice d'activités culturelles et de loisirs
- Animateur / Animatrice d'activités ludiques (jeux, jouets)
- Animateur / Animatrice d'arts plastiques
- Animateur / Animatrice d'atelier d'activités manuelles
- Animateur / Animatrice d'atelier d'écriture
- Animateur / Animatrice d'atelier d'expression corporelle
- Animateur / Animatrice d'atelier lecture
- Animateur / Animatrice d'atelier musical
- Animateur / Animatrice des arts du cirque

### Définition

L'animateur d'atelier artistique ou ludique conçoit, organise et anime des activités qui éveillent et développent la créativité des participants, en accord avec la spécificité de la structure et de son projet.

- Conçoit et prépare des activités artistiques ou ludiques adaptées au public
- Anime des sessions interactives pour stimuler la participation et l'engagement
- Encourage l'expression personnelle et collective à travers divers médiums artistiques
- Assure la sécurité et le bien-être des participants durant les ateliers
- Gère les ressources matérielles nécessaires pour les activités
- Favorise l'intégration sociale et le développement personnel à travers l'art et le jeu
- Peut se spécialiser dans un type d'activité ou auprès d'un public particulier

### Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac en animation sociale ou culturelle. Le BAFA est un atout pour certaines activités.

#### Certifications et diplômes :

- BPJEPS spécialité animateur mention animation socio-éducative ou culturelle
- BPJEPS spécialité animateur mention animation culturelle
- BPJEPS spécialité animateur mention éducation à l'environnement vers un développement durable

# Compétences

## Savoir-faire

---

### Savoir-faire principaux

#### Développement économique

- Identifier les attentes du public, l'informer sur la ou les activités d'animation et les modalités d'organisation

#### Management, Social, Soins

- Concevoir le programme des activités selon les spécificités du public
- Organiser des activités ludiques et éducatives
- Encourager la créativité et l'expression artistique
- Evaluer des acquis d'apprentissage, de formation ou d'expérience

#### Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Veiller au respect des règles de vie collective
- Promouvoir l'interaction et la communication en groupe
- Encourager la participation de chaque membre du groupe
- Travailler en réseau et coopérer avec des profils métiers diversifiés

#### Production, Construction, Qualité, Logistique

- Assurer la sécurité des participants durant les activités
- Gérer la logistique des matériaux pour ateliers artistiques

#### Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Organiser et planifier une activité
- Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité

### Savoir-faire secondaires

#### Développement économique

- Accueillir, orienter, renseigner un public

## Management, Social, Soins

- Planifier des cycles d'ateliers thématiques
- Animer des ateliers de pratique artistique
- Concevoir une animation événementielle
- Assurer l'encadrement de l'enfant ou d'un groupe d'enfants
- Accompagner des groupes lors de visites guidées ou sorties en extérieur
- Enseigner, transmettre des connaissances, développer des compétences
- Conseiller des apprenants afin de développer leurs capacités artistiques
- Faire preuve de pédagogie pour faciliter la compréhension

## Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Interpréter une oeuvre, un spectacle ou un numéro
- Produire une création numérique

Transition numérique

## Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Expliquer et faire respecter les règles et procédures
- Utiliser des outils numériques pour enrichir la formation
- Gérer une situation conflictuelle
- Maintenir un environnement propice à la créativité
- Communiquer à l'écrit de façon appropriée
- Parler une ou plusieurs langues étrangères

Transition numérique

## Production, Construction, Qualité, Logistique

- Evaluer les besoins en matériel pour des ateliers spécifiques

## Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Gérer les inscriptions aux différentes activités
- Gérer le budget alloué aux activités artistiques
- Favoriser le réemploi ou le recyclage des matériaux récupérés

Transition écologique

## Savoir-être professionnels

---

- Être à l'écoute, faire preuve d'empathie
- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Avoir l'esprit d'équipe
- Faire preuve de réactivité

# Savoirs

---

## Techniques professionnelles

- Animation d'ateliers créatifs
- Gestion de conflits en milieu éducatif
- Gestion de groupe d'enfants
- Organisation de spectacles pour enfants
- Techniques d'animation en plein air
- Techniques d'expression corporelle
- Techniques de motivation de groupe
- Utilisation de logiciels éducatifs
- Techniques de maquillage artistique
- Techniques de mime et d'expression corporelle
- Organisation d'événements thématiques

Transition numérique

## Domaines d'expertise

- Arts plastiques
- Caractéristiques socio-culturelles des publics
- Théories de l'apprentissage
- Pratique d'un instrument de musique
- Gestion de projets artistiques

## Normes et procédés

- Sécurité des espaces de jeu

## Produits, outils et matières

- Matériaux écologiques
- Utilisation de tablettes graphiques

Transition écologique

Transition numérique

# Contextes de travail

---



## Conditions de travail et risques professionnels

- En contact avec du public
- En extérieur

## Horaires et durée du travail

- Travail durant les vacances scolaires
  - Travail les week-ends et jours fériés
  - Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité
- 

## Publics spécifiques

- Adolescents
  - Adultes
  - Enfants
  - Personnes âgées
  - Personnes en situation de handicap
- 

## Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
  - Travailleur indépendant
- 

## Types de structures

- Association
  - Etablissement scolaire
  - Institution culturelle
  - Structure de loisirs, culturelle ou touristique
- 

# Secteurs d'activité

- Sport, animation et loisir