

B1813

TAILLEUR / TAILLEUSE

Autres emplois décrits

- Coupeur-tailleur / Coupeuse-tailleuse
- Couturier tailleur / Couturière tailleuse
- Façonnier / Façonnière de vêtements en cuir sur mesure
- Façonnier / Façonnière de vêtements sur mesure
- Ouvrier tailleur / Ouvrière tailleuse
- Tailleur / Tailleuse en confection artisanale

Définition

Le tailleur est un artisan qui façonne avec précision et créativité des vêtements sur mesure, à la main et à la machine.

- Conçoit et réalise des vêtements sur mesure selon les souhaits des clients
- Choisit les tissus, les coupe et les assemble avec soin
- Applique des techniques de couture traditionnelles et modernes
- Assure la retouche des vêtements pour un ajustement parfait
- Conseille les clients sur le style et les tendances actuelles
- Peut gérer son propre atelier de confection artisanale

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac +3 en métiers de la mode.

Certifications et diplômes :

- CAP métiers de la mode, vêtement tailleur
- CAP métiers de la mode, vêtement flou
- BP vêtement sur mesure option B : tailleur homme
- Bac pro métiers de la mode - vêtements
- DMA textiles et céramiques option arts textiles
- Licence pro mention métiers de la mode

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Développement économique

- Définir avec le client les caractéristiques de l'article à réaliser selon ses souhaits, ses besoins et l'informer sur les conditions de réalisation
- Négocier les prix d'achat avec les fournisseurs
- Vendre une prestation ou un produit

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser un patron

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Prendre les mensurations d'un client
- Sélectionner les matériaux (tissus, fils, ornements, ...), coloris et outils appropriés à l'ouvrage
- Couper à dimension une toile ou un tissu
- Assembler des pièces de tissu
- Vérifier le montage d'une pièce vestimentaire
- Gérer les commandes de fournitures et les stocks de matières premières
- Maintenir l'atelier en ordre et sécurisé

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Respecter les délais et budgets alloués pour la confection

Savoir-faire secondaires

Développement économique

- Présenter des échantillons ou des modèles à des clients
- Communiquer les délais et coûts aux clients
- Fournir un service de qualité
- Analyser les tendances de consommation pour ajuster l'offre
- Présenter une offre commerciale à un client
- Evaluer la satisfaction client et ajuster les services
- Concevoir l'aménagement de vitrines
- Mettre en oeuvre des actions commerciales et promotionnelles

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser un croquis, un dessin de pièce
- Modifier un patron existant
- Adapter un patron ou un gabarit à partir du croquis
- Porter une appréciation esthétique ou artistique
- Concevoir des modèles pour une cérémonie

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Préparer le matériel, les matériaux et les outillages
- Positionner un patron/gabarit sur le tissu
- Marquer un repère sur un matériau
- Ajuster les pièces du vêtement (manches, col) par essayage
- Réaliser des projets de confections complexes pouvant impliquer des matières précieuses
- Développer ses compétences en techniques de couture avancées
- Réaliser un travail de précision nécessitant le sens de la minutie
- Contrôler la qualité des matières premières utilisées
- Entretenir, nettoyer un produit ou du matériel
- Retoucher ou faire des modifications sur tissu

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Appliquer les règles de sécurité dans les pratiques et les tâches
- Collaborer avec d'autres artisans pour des projets spécifiques
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Résoudre les réclamations des clients concernant les produits
- Collaborer avec des fournisseurs pour la sélection de matériaux
- Assurer la gestion administrative et financière d'une activité
- Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité
- Favoriser le réemploi ou le recyclage des matériaux récupérés
- Appliquer les éco-gestes dans sa pratique (eau, énergie, produits, etc.)

Transition écologique

Management, Social, Soins

- Transmettre une technique, un savoir-faire

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs

Savoirs

Produits, outils et matières

- Caractéristiques des fils
- Caractéristiques des produits à manches (tailleur, manteau, ...)
- Caractéristiques des tissus et matières textiles
- Connaissance des accessoires de mode
- Connaissance des différents styles de vêtements
- Utilisation de machine à coudre

Techniques professionnelles

- Techniques de prise de mesures (habillement)
- Techniques de coupe de textile, cuir
- Utilisation de logiciels de conception assistée par ordinateur (CAO) pour la mode

Transition numérique

Normes et procédés

- Connaissance des pratiques éco-responsables dans la mode

Transition écologique

Domaines d'expertise

- Caractéristiques morphologiques féminines
- Caractéristiques morphologiques masculines
- Connaissance des tendances de la mode

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Activités de motricité fine (dextérité...)
- En atelier
- Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux



Horaires et durée du travail

- Travail en journée
- Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité



Publics spécifiques

- Clientèle de particuliers
- Clientèle de professionnels

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
 - Travailleur indépendant
-

Types de structures

- Commerce de proximité
 - Entreprises et milieux professionnels
-

Secteurs d'activité

- Industrie - Textile et mode