

H1231

PATRONNIER / PATRONNIÈRE EN CHAUSSURES

Autres emplois décrits

- Patronnier-gradueur / Patronnière-gradueuse en chaussures
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures

Définition

Le Patronnier en chaussures réalise les patrons de chaussures, garantissant l'esthétique et le confort des pieds.

- Effectue la gradation pour différentes tailles en respectant les normes techniques et réglementaires liées à la production
- Adapte les modèles en fonction des spécifications et des matériaux
- Collabore avec des designers pour développer de nouveaux styles
- Optimise les processus de production pour améliorer l'efficacité
- Veille à la conformité des produits finis dans une démarche de qualité et le respect des délais

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau Bac professionnel dans le domaine de la chaussure, des métiers de la mode et du cuir ou de la maroquinerie ou un Certificat de Qualification Professionnelle modéliste, toliste.

Certifications et diplômes :

- Bac pro métiers du cuir option chaussures
- BTS métiers de la mode - chaussure et maroquinerie

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser un patron
- Analyser des échantillons de matières ou de produits
- Décliner les tailles d'un modèle de base sur un logiciel de gradation
- Porter une appréciation esthétique ou artistique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Evaluer la conformité esthétique et fonctionnelle d'un prototype
- Réaliser des opérations d'assemblage/montage sur des chaussures
- Superviser le processus de production de chaussures

Développement économique

- Analyser et identifier des tendances, des préférences de consommation
- Argumenter sur le choix des matériaux et techniques

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Gérer les budgets de production et contrôler les coûts

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Présenter un article ou prototype pour validation

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Adapter un patron ou un gabarit à partir du croquis
- Concevoir et faire évoluer un modèle, un prototype
- Collaborer avec des designers pour créer des modèles innovants
- Réaliser une étude de faisabilité technique
- Collecter, tester, analyser des échantillons, des matériaux
- Créer une documentation technique
- Planifier les opérations de coupe en fonction du planning de production

Transition numérique

Transition numérique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Optimiser les processus de production pour améliorer l'efficacité
- Repérer les anomalies, les défauts de fabrication
- Analyser les retours clients pour améliorer les produits
- Contrôler la conformité des matières utilisées
- Assurer le contrôle qualité des chaussures produites
- Identifier les particularités d'exécution du modèle
- Lire et interpréter une fiche d'instruction et un plan d'exécution
- Coordonner la fabrication de modèles
- Mettre en place des procédures pour assurer la sécurité au travail

Développement économique

- Collaborer avec les équipes pour améliorer les processus de production

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Evaluer l'impact environnemental des matériaux utilisés

Transition écologique

Management, Social, Soins

- Réaliser un diagnostic organisationnel
- Planifier les besoins en ressources humaines

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Rendre compte de son activité

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Être ouvert aux changements

Savoirs

Techniques professionnelles

- **Techniques de graduation chaussure**
- Techniques de dessin
- **Techniques de coupe de textile, cuir**
- Techniques de gestion de la qualité en production de cuir
- Techniques de mesure et traçage
- Techniques de piqûre machine

Produits, outils et matières

- **Caractéristiques des chaussures**
- Caractéristiques des articles chaussants
- **Caractéristiques des cuirs et peaux**
- Gestion des stocks de matériaux

Domaines d'expertise

- Appréciation visuelle (symétrie, couleur, ...)
- Chiffrage et calcul de coût
- Lecture de dessins techniques
- Stylisme
- Techniques gestuelles
- Maîtrise des calculs de coûts et de rentabilité
- Gestion du temps

Normes et procédés

- Patron modèle en vue de l'industrialisation de l'article
- Fiches techniques des articles (montage, matières, type de piquêre, ...)

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
 - En bureau d'études
 - Station assise prolongée
 - Station debout prolongée
-



Horaires et durée du travail

- Travail en journée
-



Publics spécifiques

- Clientèle d'entreprises
-



Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
 - Travailleur indépendant
-



Types de structures

- Entreprises et milieux professionnels
-

Secteurs d'activité

- Industrie - Textile et mode