

H3408

METTEUR AU POINT POLISSEUR / METTEUSE AU POINT POLISSEUSE SUR MATRICE EN ORFÈVRERIE



Emploi
réglementé

Définition

Le metteur au point polisseur en orfèvrerie procède au montage et à la mise au point des matrices (outils de formage) et assure manuellement le polissage des motifs sur des matrices.

- Assure un travail de finition sur toutes les formes d'objets relatifs aux arts de la table
- S'appuie sur une expertise technique fine pour mobiliser une méthodologie adaptée

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à bac.

Il est également accessible avec une expérience professionnelle sans diplôme particulier, avec des compétences appréciées pour le contenu de l'activité.

Certifications et diplômes :

- CQP ajusteur monteur d'outillages de production
- Bac pro technicien en réalisation de produits mécaniques option réalisation et maintenance des outillages
- CAP orfèvre option C : polisseur aviveur en orfèvrerie

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet
- Assurer la préparation des surfaces par polissage manuel
- Réaliser des électrodes en cuivre pour la fabrication de matrice
- Identifier les caractéristiques du produit afin de mobiliser les meilleures techniques possibles de préparation ou de montage
- Contrôler la qualité des matrices pour un rendu de haute qualité
- Détecter les défauts pendant la mise au point des matrices sur la chaîne de production

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Analyser la fiche de fabrication du produit pour répondre aux attentes du client (gamme du produit, niveau de finition attendu, délais de production prévus...)

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Sélectionner et préparer les outils nécessaires au bon déroulement des opérations de polissage
- Réaliser des mises au point de matrices spécifiques en autonomie
- Analyser, préparer et organiser le travail de réalisation d'une pièce d'orfèvrerie par planage à partir des instructions (dessin ou fiche technique)
- Mettre en place une gestion préventive des risques professionnels
- Respecter les règles et consignes de rangement et de nettoyage de son poste de travail
- Organiser son espace et son poste de travail, dans les règles de propreté et de sécurité

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Utiliser une interface graphique (tablette, smartphone, machine à commande numérique etc.)

Transition numérique

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Appliquer les règles de sécurité dans les pratiques et les tâches
- Alerter s'il y a des défauts pour une reprise des outils des matrices
- Favoriser l'entente, la collaboration
- Effectuer une transmission d'information à son responsable
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus

Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de persévérance

Savoirs

Domaines d'expertise

- Histoire de l'art des arts de la table
- Connaissance des poinçons pour l'orfèvrerie et la bijouterie

Produits, outils et matières

- Connaissance des aciers et des traitements thermiques associés
- Pièces d'orfèvrerie

Techniques professionnelles

- Connaissance de la mécanique des matériaux
- Techniques fondamentales d'orfèvrerie sur les matériaux

Normes et procédés

- Connaissance des normes de qualité en orfèvrerie

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Activités de motricité fine (dextérité...)
 - En atelier
 - Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
-

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle
- Industrie - Métallurgie