

E1118

PRÉSENTATEUR / PRÉSENTATRICE JOURNALISTE

Emploi
cadre

Autres emplois décrits

- Journaliste présentateur / Journaliste présentatrice radio
- Journaliste présentateur / Journaliste présentatrice TV

Définition

Le présentateur journaliste est chargé du traitement et de la diffusion des diverses facettes de l'actualité à l'antenne.

- Prépare et présente les informations télévisées ou radiophoniques
- Analyse et sélectionne les informations pertinentes à diffuser
- Interviewe des invités et conduit des débats sur des sujets d'actualité
- Collabore avec une équipe de rédaction pour développer des segments d'émission
- Peut travailler sur le terrain pour couvrir des événements en direct
- Assure la liaison avec les téléspectateurs ou auditeurs via les médias sociaux ou autres plateformes interactives

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau Bac +3 à Bac +5 en journalisme, sciences politiques ou communication.

Certifications et diplômes :

- Licence pro mention métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse
- Diplôme de journaliste
- Master mention journalisme
- Diplôme de journalisme
- Diplôme d'études supérieures en communication et média

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Sélectionner le thème d'une diffusion médiatique
- Identifier l'angle à privilégier dans le traitement d'un sujet
- Mener un entretien, une interview, une audition
- Présenter des invités, candidats, auditeurs et leur actualité
- Assurer la liaison avec l'équipe technique pendant les émissions
- Analyser des informations issues de diverses sources pour préparer un bulletin d'information
- Recueillir des informations lors d'enquêtes, reportages et interviews
- Respecter les délais de production des contenus médiatiques

Management, Social, Soins

- Présenter des informations au micro, devant une caméra
- Modérer des discussions en direct lors d'émissions

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Relayer de l'information
- Faire preuve de sens critique et analytique
- Structurer, synthétiser des informations

Transition numérique

Transition numérique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Veiller au respect d'une ligne éditoriale

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Maintenir une neutralité et objectivité constantes

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Repérer les sujets émergents susceptibles de faire l'objet d'un traitement éditorial
- Participer à la sélection et la relecture des articles
- Assurer la liaison avec les invités avant leur passage à l'antenne
- Conduire des interviews en ligne
- Préparer l'entretien avec des questionnement pertinentes sur le sujet abordé
- Assurer la liaison avec les auditeurs
- Gérer les imprévus techniques durant les émissions en direct
- Utiliser des logiciels de montage pour préparer des segments pré-enregistrés
- Adapter des contenus, des communications aux différents supports et plateformes
- Rédiger du contenu web
- Analyser, exploiter, structurer des données
- Réaliser un reportage photographique ou filmé d'un événement

Transition numérique

Transition numérique

Transition numérique

Transition numérique

Management, Social, Soins

- Réguler les échanges entre les participants d'un débat
- Se coordonner avec les équipes internationales pour des reportages

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Adapter son discours à différents publics
- Engager des actions de communication sur les réseaux sociaux
- Identifier des sources et lieux d'information
- Collecter et analyser des données, des informations
- Corriger et mettre en forme un document
- Gérer plusieurs tâches simultanément et respecter les délais de production
- Utiliser les outils numériques
- Gérer le stress en situation de direct

Transition numérique

Transition numérique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Contrôler la qualité audio et vidéo des productions en direct

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Connaître les exigences réglementaires liées à son domaine d'expertise
- Assurer la gestion administrative et financière d'une activité

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de curiosité, d'ouverture d'esprit
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Etre force de proposition

Savoirs

Techniques professionnelles

- Rédaction de scripts pour bulletins d'information
- Techniques d'interview
- Techniques de communication orales, écrites et numériques

Domaines d'expertise

- Techniques de narration
- Ecriture journalistique
- Connaissance des différents genres journalistiques
- Maîtrise de l'anglais professionnel
- Pratique de langues étrangères
- Culture générale
- Economie
- Sciences politiques

Normes et procédés

- Droit de l'information
- Droit de la presse
- Droit à l'image
- Ethique journalistique
- Normes rédactionnelles

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels

Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés
 - Travail les week-ends et jours fériés
-

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
 - Salarié secteur public
 - Travailleur indépendant
-

Types de structures

- Entreprises de médias
 - Entreprises et milieux professionnels
 - Organisme public
-

Secteurs d'activité

- Communication et marketing