

L1207

CASCADEUR / CASCADEUSE

Autres emplois décrits

- Cascadeur / Cascadeuse équestre
- Voltigeur / Voltigeuse
- Doublure cascadeur / Doublure cascadeuse

Définition

Le cascadeur, professionnel de l'adrénaline, réalise des performances spectaculaires dans un cadre sécurisé.

- Réalise des cascades physiques ou des scènes de combat pour des productions cinématographiques, télévisuelles ou de spectacle vivant
- Assure la préparation et l'exécution des cascades en respectant strictement les normes de sécurité
- Participe à la création des chorégraphies de cascades pour garantir l'efficacité et la sécurité des mouvements
- Travaille en collaboration avec coordinateurs de cascades, réalisateurs, acteurs, équipes techniques pour planifier les scènes
- S'entraîne régulièrement pour maintenir une condition physique optimale
- Peut concevoir et tester des équipements de sécurité spécifiques aux cascades

Accès à l'emploi

L'accès à cet emploi n'est pas conditionné par la détention d'un diplôme ou d'un niveau d'études en particulier. Des formations spécifiques liées au métier de cascadeur sont assurées par des organismes professionnels.

Avoir suivi une Licence mention arts du spectacle est appréciée mais non obligatoire.

Certifications et diplômes :

- Licence mention arts du spectacle

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Répéter un rôle
- Effectuer des répétitions régulières pour assurer une performance fluide
- Coordonner des mouvements pour des scènes d'action

Management, Social, Soins

- Déterminer les différentes séquences d'une cascade
- Réaliser des cascades physiques
- Réaliser les exercices de préparation physique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Maintenir une bonne condition physique pour supporter les efforts physiques
- Définir et préparer le matériel nécessaire à l'exécution de la cascade

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les horaires de répétitions et de performances
- Appliquer les règles de sécurité dans les pratiques et les tâches

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser un échauffement corporel et vocal avant une répétition ou une représentation
- Interpréter un rôle dans les domaines de l'art du spectacle ou de l'audiovisuel
- Mener des répétitions avec des acteurs, comédiens
- Apparaître en tant que figurant pour un tournage ou une représentation
- Concevoir et réaliser un numéro visuel (aspects techniques, artistiques)
- Proposer et améliorer des axes d'interprétation ou de jeu
- Contribuer à des actions de promotion dans les médias et sur les réseaux sociaux
- Préparer un événement artistique

Management, Social, Soins

- Effectuer des sauts de précision
- Préparer et réaliser des performances sportives

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Anticiper des dangers, problèmes ou besoins matériels et techniques

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les règles de sécurité dont le port des EPI et la tenue vestimentaire adaptée
- Communiquer à l'oral en milieu professionnel

Savoir-être professionnels

- Avoir l'esprit d'équipe
- Etre force de proposition
- Faire preuve de réactivité
- Faire preuve de contrôle de soi

Savoirs

Techniques professionnelles

- Connaissance des techniques de conduite à risque
- Connaissance des techniques de saut de précision
- Connaissance des techniques de simulation de blessures
- Maîtrise des techniques de chute
- Techniques d'expression corporelle
- Techniques de combat
- Techniques de relaxation et de bien-être
- Techniques respiratoires

Domaines d'expertise

- Analyse de risque
- Techniques de voltige
- Techniques d'acrobatie
- Techniques des cascades équestres
- Capacité à utiliser des équipements spéciaux pour cascades
- Maintien de la condition physique
- Procédures d'urgence et de premiers secours

Normes et procédés

- Règles et consignes de sécurité

Produits, outils et matières

- Equipements de sécurité

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- En contact avec du public
 - En extérieur
 - En grande hauteur
 - Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives
-



Horaires et durée du travail

- Travail durant les vacances scolaires
 - Travail en horaires décalés
 - Travail les week-ends et jours fériés
 - Travail saisonnier
 - Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité
-



Lieux et déplacements

- Zone internationale
-



Statut d'emploi

- Contrat intermittent
 - Contrat travail saisonnier
 - Salarié secteur privé (CDI, CDD)
-



Types de structures

- Structure de loisirs, culturelle ou touristique
-

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle