

H2201

ASSEMBLEUR / ASSEMBLEUSE D'OUVRAGES EN BOIS



Autres emplois décrits

- Agent / Agente de montage d'ouvrages en bois
- Agent / Agente de montage en ameublement
- Agrafeur / Agrafeuse d'ouvrages en bois
- Assembleur / Assembleuse d'ouvrages en bois et matériaux associés
- Assembleur / Assembleuse de placages
- Assembleur / Assembleuse de placages décoratifs
- Chef / Cheffe d'équipe de montage d'ouvrages en bois
- Compositeur / Compositrice de panneaux de bois
- Emballeur / Emballeuse bois
- Jointeur / Jointeuse de placage
- Monteur / Monteuse de charpentes en bois
- Monteur / Monteuse de fermettes
- Monteur / Monteuse de jouet en bois
- Monteur / Monteuse de meubles
- Monteur / Monteuse de palettes
- Monteur / Monteuse en siège
- Monteur-cadreur / Monteuse-cadreuse d'ouvrages en bois
- Opérateur / Opératrice de montage d'ouvrages en bois
- Placagiste
- Réparateur / Réparatrice de palettes
- Réparateur / Réparatrice de panneaux de bois

Définition

Assemble en série des ouvrages ou des éléments d'ouvrages en bois et matériaux associés (sièges, éléments de charpente, panneaux, placages, ...) à partir de pièces usinées ou débitées selon les règles de sécurité et les impératifs de production (qualité, coûts, délais, ...).

- Peut réaliser des opérations d'usinage.
- Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un CAP/BEP en mobilier et agencement, construction bois, fabrication de menuiserie, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le même secteur sans diplôme particulier.

Un ou plusieurs Certificat(s) d'Aptitude à la Conduite En Sécurité -CACES- conditionné(s) par une aptitude médicale à renouveler périodiquement peu(vent) être requis.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Identifier les opérations de montage et assemblage à partir des instructions (plans, nomenclatures, ordres de fabrication)
- Monter et régler une installation, une machine
- Adapter, ajuster un article ou une production en fonction du besoin
- Réaliser les travaux de montage, d'assemblage
- Poser les composants d'assemblage et encoller les parties jointives
- Positionner préalablement les pièces, éléments, sous-ensembles (assises, montants), après traçages (épures, emplacements, etc.)
- Entretenir un équipement, une machine, une installation
- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
- Identifier des non-conformités
- Vérifier la conformité du montage et de l'assemblage

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Utiliser les outils numériques

Transition numérique

Savoir-faire secondaires



Production, Construction, Qualité, Logistique

- Manipuler des produits dangereux ou fragiles
- Transformer une matière première
- Réaliser des opérations de découpe de feuilles de placage
- Assembler les structures porteuses lourdes d'un ouvrage
- Réaliser la finition d'un produit, d'un article, d'un ouvrage
- Aménager, agencer un espace
- Monter des fermettes
- Monter des jouets
- Monter des placages
- Monter des sous-ensembles préfabriqués
- Monter du mobilier
- Réaliser des opérations relatives au placage
- Fixer, poser, installer des éléments, des ouvrages
- Réaliser, poser des revêtements
- Contrôler la qualité et la conformité d'un produit
- Contrôler la qualité du bois utilisé pour la construction
- Assurer le suivi des stocks en temps réel
- Définir des besoins en approvisionnement
- Manipuler un engin de manutention ou de chantier
- Conditionner des produits
- Organiser le traitement des commandes



Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Déterminer des caractéristiques de gabarits pour le montage de nouveaux produits



Management, Social, Soins

- Animer, coordonner une équipe



Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE) Transition écologique

Savoir-être professionnels

- Être à l'écoute, faire preuve d'empathie
- Avoir l'esprit d'équipe
- Faire preuve de rigueur et de précision

Savoirs

Domaines d'expertise

- Mise à jour des connaissances en mécanique
- Styles de mobilier
- Gestion de l'inventaire

Transition numérique

Normes et procédés

- Techniques de stockage optimisé
- Règles de sécurité
- Lecture de plans et de schémas

Produits, outils et matières

- Caractéristiques des colles
- Caractéristiques des matériaux en aluminium et ses alliages
- Caractéristiques des matériaux en plastiques et composites
- Caractéristiques des matériaux synthétiques
- Caractéristiques du PVC
- Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois
- Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...)
- Utilisation de gabarit
- Utilisation de machine-outil
- Utilisation de machines à cadrer
- Caractéristiques des sièges
- Caractéristiques des bateaux, voiliers et engins nautiques

Techniques professionnelles

- Pose de joints (isolation, étanchéité, ...) sur ouvrage bois
- Techniques d'assemblage par connecteur
- Techniques d'assemblage tenon et mortaise
- Techniques d'encollage
- Techniques d'usinage en industrie du bois
- Techniques de chevillage
- Techniques de collage
- Techniques de jointage et assemblage
- Techniques de palettisation
- Techniques de placage
- Techniques de pose d'éléments de quincaillerie
- Techniques de pressage
- Techniques de vitrerie

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Au domicile d'un particulier
 - En environnement bruyant
 - En grande hauteur
 - Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
 - Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives
 - Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes
 - Station debout prolongée
-



Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés
 - Travail par roulement
-



Publics spécifiques

- Particuliers
-

Secteurs d'activité

- Industrie - Bois