

B1803

COUTURIER / COUTURIÈRE

Autres emplois décrits

- Apiéceur / Apiéceuse
- Artisan couturier / Artisane couturière
- Confectionneur / Confectionneuse textile
- Corsetier / Corsetière
- Culottier / Culottière
- Giletier / Giletère
- Plisseur / Plisseuse
- Première main
- Stoppeur / Stoppeuse

Définition

Le couturier réalise à la main ou à la machine, sur mesure ou en petite série, le montage des vêtements réalisés en différents matériaux.

- Choisit les tissus, les couleurs et les motifs adaptés aux créations
- Effectue les retouches et les ajustements nécessaires pour un ajustement parfait
- Collabore avec des designers et des clients pour développer de nouveaux styles
- Gère l'inventaire des matériaux et des fournitures nécessaires à la confection
- Peut superviser une équipe de couturiers dans un atelier ou une entreprise de mode

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac +3 dans les métiers de la mode.

Certifications et diplômes :

- CAP métiers de la mode, vêtement flou
- Bac pro métiers de la mode - vêtements
- DMA textiles et céramiques option arts textiles
- Licence pro mention métiers de la mode

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Développement économique

- Définir avec le client les caractéristiques de l'article à réaliser selon ses souhaits, ses besoins et l'informer sur les conditions de réalisation
- Communiquer les délais et coûts aux clients
- Elaborer, adapter une proposition commerciale

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser un croquis, un dessin de pièce
- Réaliser un patron

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Réaliser des vêtements
- Sélectionner les matériaux (tissus, fils, ornements, ...), coloris et outils appropriés à l'ouvrage
- Réaliser les travaux de montage, d'assemblage
- Organiser les essayages et ajustements nécessaires
- Contrôler la qualité d'une matière première, d'une ressource
- Contrôler la qualité du produit fini
- Gérer les stocks de matières premières textiles

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Respecter les délais de production
- Vérifier la conformité d'une réalisation avec un cahier des charges

Savoir-faire secondaires

Développement économique

- Analyser les besoins du client pour un projet de confection sur mesure
- Présenter des échantillons ou des modèles à des clients
- Argumenter sur le choix des matériaux et techniques
- Fournir un service de qualité
- Analyser les tendances de la mode pour anticiper les besoins
- Mettre en oeuvre des actions commerciales et promotionnelles

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Comprendre, interpréter des données et documents techniques
- Modifier un patron existant
- Porter une appréciation esthétique ou artistique
- Collaborer avec des designers pour des créations uniques

Transition numérique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Préparer le matériel, les matériaux et les outillages
- Réaliser des accessoires en tissu, broderie
- Marquer un repère sur un matériau
- Prendre les mensurations d'un client
- Couper à dimension une toile ou un tissu
- Ajuster les pièces du vêtement (manches, col) par essayage
- Utiliser des techniques de couture manuelle pour des finitions délicates
- Détecter les difficultés de montage, les non-conformités (esthétique, tomber de vêtement, bien-aller) et apporter des solutions techniques
- Réaliser des projets de confections complexes pouvant impliquer des matières précieuses
- Vérifier le montage d'une pièce vestimentaire
- Traiter les retours clients pour améliorer la qualité des produits
- Maintenir les équipements de couture
- Identifier les retouches, réparations à réaliser sur le vêtement et renseigner le client sur les conditions

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE)
- Effectuer une transmission d'information à son responsable

Transition écologique

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Planifier la production de séries de vêtements
- Assurer la gestion administrative et financière d'une activité
- Favoriser le réemploi ou le recyclage des matériaux récupérés
- Appliquer les écogestes dans sa pratique

Transition écologique

Management, Social, Soins

- Conseiller, accompagner une personne
- Transmettre une technique, un savoir-faire

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de curiosité, d'ouverture d'esprit
- Faire preuve de rigueur et de précision

Savoirs

Techniques professionnelles

- Couture
- Couture flou
- Couture manuelle
- Techniques d'assemblage et de montage en confection
- Techniques de gradation
- Techniques de piqûre machine
- Techniques de broderie manuelle et machine

Transition numérique

Produits, outils et matières

- Caractéristiques des tissus et matières textiles
- Utilisation de machine à coudre
- Design et patronage
- Caractéristiques des fils
- Caractéristiques des cuirs et peaux
- Articles haute couture / Prêt à porter de luxe

Transition numérique

Domaines d'expertise

- Lecture de dessins techniques
- Caractéristiques morphologiques féminines
- Caractéristiques morphologiques masculines
- Mode et styles vestimentaires
- Histoire de la mode et des costumes

Normes et procédés

- Calcul de métrage

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Activités de motricité fine (dextérité...)
- En atelier
- En contact avec du public

Horaires et durée du travail

- Travail en journée
 - Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité
-

Publics spécifiques

- Clientèle de particuliers
 - Clientèle de professionnels
-

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
 - Travailleur indépendant
-

Types de structures

- Commerce de proximité
 - Entreprises et milieux professionnels
-

Secteurs d'activité

- Industrie - Textile et mode
- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle