L1203
COMÉDIEN / COMÉDIENNE

Autres emplois décrits

- Acteur / Actrice
- Acteur principal / Actrice principale
- Artiste dramatique
- Conteur / Conteuse
- Doublure
- Répétiteur / Répétitrice de dialogues
- Voix off

Définition

Interprète des rôles, des personnages dans des oeuvres cinématographiques, des productions audiovisuelles (téléfilms, séries, feuilletons radiophoniques, films publicitaires, ...), des spectacles (pièces de théâtre, comédies musicales, ...), selon les intentions artistiques d'un metteur en scène, d'un réalisateur, ... et les impératifs de tournage, de programmation.

- Peut intervenir en tant que figurant ou silhouette.
- Peut effectuer du doublage vocal.

Accès à l'emploi

Cet emploi métier est accessible avec une formation en art dramatique (conservatoires, écoles nationales supérieures de théâtre, cours privés).
Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans ce secteur sans diplôme particulier.
Des démarches actives (casting, auditions, ...) sont nécessaires pour l'obtention de contrats.
Les recrutements sont généralement ouverts sur contrats de travail à durée déterminée d'usage.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Contribuer à des actions de promotion dans les médias et sur les réseaux sociaux
- Défricher le texte d'une pièce de théâtre
- Déchiffrer une œuvre artistique : scénario, partition musicale, chorégraphie
- Réaliser un échauffement corporel et vocal avant une répétition ou une représentation
- Interpréter un rôle dans les domaines de l'art du spectacle ou de l'audiovisuel
- Proposer et améliorer des axes d'interprétation ou de jeu
- Répéter un rôle

- Promouvoir une oeuvre

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Mémoriser des informations

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Préparer un événement artistique
- Mener des répétitions avec des acteurs, comédiens
- Apparaître en tant que figurant pour un tournage ou une représentation
- Parler en voix off
- Réaliser un doublage vocal

Développement économique

- Rechercher des financements, des investisseurs

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Communiquer à l'oral en milieu professionnel
- Promouvoir une proposition, un projet
- Organiser et développer son réseau professionnel

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Etre à l'écoute, faire preuve d'empathie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve d'autonomie

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Domaines d'expertise

- Appropriation d'espace scénique
- Contes
- Feuilleton radiophonique
- Film court métrage
- Film érotique, pornographique
- Film institutionnel
- Film long métrage
- Histoire du cinéma
- Histoire du théâtre
- Lecture spectacle ou monologue
- Placement de voix
- Pratique d'un instrument de musique
- Pratique du chant
- Séries télévisées
- Techniques d'improvisation
- Téléfilms
- Théâtre
- Théâtre classique
- Théâtre contemporain
- Théâtre de boulevard
- Théâtre expérimental (improvisation, outrapo, ...)
- Transformation de la voix
- Danse thérapie
- Capacité à utiliser des équipements spéciaux pour cascades
- Techniques gestuelles
- Planification de campagnes publicitaires

Techniques professionnelles

- Techniques d'expression corporelle
- Techniques de diction
- Techniques de relaxation et de bien-être
- Techniques respiratoires
- Techniques de coiffage
- Techniques de maquillage
- Techniques d'habillage de l'artiste

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- En extérieur

Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés

Publics spécifiques

- Tous types de public

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail