L1102
MANNEQUIN

Autres emplois décrits

- Mannequin cabine
- Mannequin d'essayage
- Mannequin détail
- Mannequin haute couture
- Modèle
- Modèle Vivant

Définition

Le mannequin ou modèle pose et défile pour mettre en valeur des vêtements, des accessoires, des produits et répondre aux objectifs commerciaux.

- Collabore avec des stylistes, photographes, directeurs artistiques
- Adapte sa posture et ses expressions selon les directives artistiques
- Intervient lors de défilés de mode, de séances photo
- Participe à des castings pour signer des contrats auprès d'agences, de créateurs ou de marques
- Peut participer à des promotions ou des événements spéciaux liés à la mode

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible sans qualification particulière. Une formation en mannequinat peut être délivrée par une agence de mannequins.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Poser pour une oeuvre, défiler
- Poser en tant que modèle vivant
- Poser en suivant les indications d'un artiste, styliste ou photographe

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Collaborer avec des stylistes pour la mise en scène des vêtements
- Collaborer avec des photographes pour des séances photo
- Assurer une présentation soignée
- Organiser et développer son réseau professionnel

Développement économique

- Communiquer efficacement avec les agents et les clients

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Participer aux séances d'essayage chez les créateurs de prêt-à-porter ou de haute couture
- Maintenir une bonne condition physique conformément aux exigences du métier

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Respecter les horaires des séances photo et défilés
- Intégrer une agence de mannequinat ou contracter avec un agent de mannequin

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Défiler en lingerie, maillot de bain
- Défiler en vêtements de prêt-à-porter
- Exposer un détail de son corps devant un objectif ou une caméra
- Participer à des tournages publicitaires
- S'adapter rapidement aux différents styles de mode
- Gérer son image publique et professionnelle

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Utiliser les réseaux sociaux pour promouvoir son travail personnel — Transition numérique
- S'organiser pour respecter les plannings
- Respecter les directives de sécurité sur les plateaux de tournage
- Assurer la confidentialité des projets avant leur publication
- Savoir gérer sa fatigue mentale lors de longues sessions de travail
- Construire et maintenir son portfolio professionnel

Développement économique

- Adapter les poses selon la clientèle visée
- Maintenir à jour ses connaissances des tendances de la mode
- Présenter un book de travaux photographiques

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Gérer le stress en période de haute activité
- Optimiser les déplacements lors des tournées de mode internationales

Management, Social, Soin

- Suivre un programme de nutrition adapté

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Respecter les normes éthiques dans le choix des projets
- Négocier un contrat
- Assurer la gestion administrative et financière d'une activité

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de persévérance
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de contrôle de soi

Savoirs

Techniques professionnelles

- Techniques d'expression corporelle
- Techniques de parcours de défilé de mode
- Gestion de la posture pour photoshoots
- Maintien de l'expression faciale sous les projecteurs
- Techniques de marche en talons hauts
- Techniques de maquillage

Domaines d'expertise

- Connaissance des principaux marchés de la mode
- Connaissance des tendances de la mode

Produits, outils et matières

- Mode, habillements et accessoires
- Articles haute couture / Prêt à porter de luxe

Normes et procédés

- Connaissance du droit des mannequins
- Règles de confidentialité des marques

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- Polyactivité
- Station debout prolongée

Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés
- Travail les week-ends et jours fériés
- Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité

Lieux et déplacements

- Zone nationale

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- Travailleur indépendant

Types de structures

- Entreprises et milieux professionnels

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail