K1609
TECHNICIEN / TECHNICIENNE EN MANIPULATION D'ŒUVRES D'ART

Définition

Un technicien en manipulation d'œuvres d'art est un professionnel spécialisé dans la manutention, le déplacement, l'installation et la protection des œuvres (peintures, sculptures, objets patrimoniaux, installations contemporaines, etc).

- Manipule et déplace les œuvres d'art en utilisant des techniques et des équipements adaptés afin de garantir leur intégrité
- Emballe et conditionne les œuvres selon leur nature et leur fragilité pour assurer leur protection lors du transport ou du stockage
- Installe et désinstalle les œuvres dans les espaces d'exposition en respectant les consignes techniques et scénographiques
- Assure le chargement, le transport et le déchargement des œuvres en coordination avec les équipes logistiques spécialisées
- Réalise ou participe aux constats d'état afin de vérifier l'état de conservation des œuvres avant et après manipulation

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac, complété par une formation en manipulation, transport ou régie des oeuvres d'art ou par un diplôme dans les métiers d'art, la muséologie ou le patrimoine.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Gérer les inventaires d'œuvres d'art
- Planifier les rotations d'œuvres pour les expositions
- Installer et désinstaller des œuvres en exposition
- Etablir des protocoles d'urgence pour les œuvres endommagées

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Collaborer avec des restaurateurs pour la maintenance des œuvres
- Travailler en coordination avec les régisseurs et conservateurs
- Gérer une situation d'urgence
- Réagir face à l'imprévu et être force de proposition en cas de dysfonctionnement

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Conseiller sur la conservation préventive de collections
- Respecter les consignes curatoriales et institutionnelles
- Respecter les règles d'éthique et de déontologie

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Maintenir une bonne condition physique conformément aux exigences du métier
- Evaluer les risques liés aux déplacements et aux manipulations
- Identifier les matériaux, supports et techniques des œuvres
- Concevoir des solutions d'emballage adaptées
- Réaliser des constats d'état avant et après manipulation

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Sensibiliser un public
- Documenter les interventions et les anomalies rencontrées
- Signaler toute anomalie ou dommage
- Documenter les interventions et les rapports d'incident
- Savoir alerter en cas de problème ou d'urgence

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Respecter les protocoles de transport spécialisé
- Renseigner les documents de contrôle de conformité, de traçabilité et de suivi qualité
- Accomplir des formalités administratives et réglementaires
- Assurer la traçabilité des interventions

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de rigueur et de précision
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs
- Faire preuve de réactivité

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Techniques professionnelles

- Techniques de manipulation d'œuvres d'art
- Techniques de conditionnement d'art
- Techniques de communication orales, écrites et numériques — Transition numérique
- Méthodes de lutte contre les nuisibles en musée

Domaines d'expertise

- Histoire de l'art
- Connaissance des assurances pour les œuvres d'art

Normes et procédés

- Réglementation des musées
- Réglementation du commerce de l'art
- Normes d'hygiène et de sécurité

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En contact avec du public
- Déplacements professionnels
- Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes

Horaires et durée du travail

- Travail les week-ends et jours fériés
- Travail en journée
- Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité

Types de structures

- Institution culturelle

Secteurs d'activité

- Culture et patrimoine

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail