RIASEC : Ra

H3407
METTEUR AU BAIN / METTEUSE AU BAIN ARGENTURE - DORURE EN ORFÈVRERIE

Emploi réglementé

Autres emplois décrits

- Argenteur / Argenteuse en orfèvrerie

Définition

Le Metteur au bain en orfèvrerie assure les opérations de métallisation (argenture / dorure) à partir des équipements de traitement de surface par électrolyse.

- Gère les bains assurant le traitement de surface des pièces d'orfèvrerie (argenture / dorure)
- Réalise des traitements de surface avec les impératifs esthétiques de l'orfèvrerie (argenture)
- Assure les découpes fines manuelles des vernis pour les dorures totales ou partielles (dorure)
- Exécute les opérations avec les impératifs esthétiques de l'orfèvrerie (dorure)

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un niveau CAP. Il est également accessible avec une expérience professionnelle sans diplôme particulier, avec des compétences appréciées pour le contenu de l'activité.

Certifications et diplômes :

- CAP Orfèvre option A : monteur en orfèvrerie
- Bac pro traitements des matériaux

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet
- Préparer des équipements de production
- Réaliser et surveiller les argentures ou les dorures sur le dégraissage, les applications, passivation sur des pièces en alliage ou argent massif
- Contrôler la qualité des pièces

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Appliquer les règles de sécurité dans les pratiques et les tâches
- Identifier les caractéristiques du produit afin de mobiliser les meilleures techniques possibles de préparation ou de montage

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Analyser les matières pour comprendre le niveau de finition attendu
- Réaliser un travail de précision nécessitant le sens de la minutie
- Mettre en place une gestion préventive des risques professionnels
- Assurer la maintenance de premier niveau de ses outils de travail
- Organiser son espace et son poste de travail, dans les règles de propreté et de sécurité

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les règles et consignes de rangement et de nettoyage de son poste de travail
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus
- Favoriser l'entente, la collaboration
- Effectuer une transmission d'information à son responsable

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Utiliser une interface graphique (tablette, smartphone, machine à commande numérique etc.) Transition numérique

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Gérer efficacement son temps pour respecter les dépôts d'argent ou d'or de qualité

Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs

Savoirs

Domaines d'expertise

- Connaissance des différents alliages et de l'argent massif
- Connaissance des poinçons pour l'orfèvrerie et la bijouterie
- Manipulation de produits chimiques
- **Histoire de l'art**

Techniques professionnelles

- Techniques fondamentales d'orfèvrerie sur les matériaux
- Techniques d'argenture
- Techniques de dorure à la feuille
- Techniques de dorure

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
- Manipulation de produits à risques

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle
- Industrie - Métallurgie

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail