H2408
IMPRIMEUR / IMPRIMEUSE TEXTILE

Autres emplois décrits

- Aide-conducteur / Aide-conductrice de machine d'impression textile
- Conducteur / Conductrice chromo en industrie textile
- Conducteur / Conductrice de machine d'impression textile
- Conducteur / Conductrice de machines à imprimer à cadre rotatif
- Conducteur / Conductrice de machines à imprimer par jet de couleur ou pulvérisation
- Conducteur / Conductrice de machines de flocage en industrie textile
- Conducteur / Conductrice de machines de sérigraphie en industrie textile
- Imprimeur / Imprimeuse en industrie textile
- Imprimeur / Imprimeuse sur cadre plat
- Imprimeur / Imprimeuse sur cadre rotatif
- Imprimeur / Imprimeuse sur étoffes
- Imprimeur / Imprimeuse sur table en industrie textile

Définition

L'Imprimeur textile est spécialisé dans l'application de motifs, de dessins, de logos ou de couleurs sur des supports textiles, à l'aide de procédés d'impression.

- Contribue à façonner l'identité visuelle des textiles en intervenant dans une des étapes clés de l'ennoblissement
- Contrôle la qualité des impressions et ajuste les paramètres des machines
- Respecte les normes de sécurité dans l'atelier de production

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un CAP Sérigraphie industrielle.
Des parcours orientés vers la conduite de lignes de production textile ou les procédés d'innovation textile constituent également des voies d'accès appréciées.
La maîtrise des techniques d'impression, des propriétés des encres et des textiles, ainsi que des procédés d'ennoblissement sont des atouts.

Certifications et diplômes :

- Technicien d'impression en sérigraphie et numérique
- Bac pro pilote de ligne de production
- CAP sérigraphie industrielle
- BTS innovation textile option B : traitements

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Sélectionner les outillages (racles, rouleaux, ...) et les cadres d'impression et déterminer les besoins en produits (couleurs, ...)
- Positionner et fixer les roules sur la machine, centrer le tissu et ajuster la tension lors de l'entraînement
- Préparer les encres et les supports nécessaires à l'impression
- Optimiser les processus d'impression pour réduire les déchets — Transition écologique
- Régler les paramètres de la machine d'impression textile
- Contrôler la conformité des impressions réalisées
- Réaliser un premier diagnostic de dysfonctionnement et appliquer les mesures correctives

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Monter/démonter les cylindres, cadres, ... sur la machine à imprimer, cadrer le motif et alimenter la machine en couleurs
- Appliquer manuellement les couleurs
- Imprimer des motifs
- Surveiller les données de mesure de la machine au cours de l'impression
- Préparer des formules d'impression
- Vérifier la conformité des pièces par rapport à l'ordre de fabrication
- Prendre connaissance de l'ordre de fabrication en amont du lancement de la production
- Contrôler l'enroulage du tissu sur un rouleau
- Repérer les anomalies, les défauts de fabrication
- Contrôler la qualité et la conformité d'un livrable
- Vérifier la conformité des premières pièces produites en vue du lancement de la production et ajuster selon besoin
- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
- Assurer la maintenance de premier niveau des équipements
- Gérer les stocks de matières premières et de consommables

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Documenter les procédures d'impression pour référence future
- Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE) — Transition écologique
- Rendre compte de son action, de risques ou d'anomalies au responsable

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Management, Social, Soin

- Assurer la formation des nouveaux opérateurs

Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de créativité, d'inventivité

Savoirs

Domaines d'expertise

- Evaluation de nuances de couleurs
- Gestes et postures de manutention
- Outils informatiques d'impression — Transition numérique
- Colorimétrie
- Manipulation de produits chimiques

Normes et procédés

- Normes qualité
- Principes de réaction des couleurs
- Procédés et contraintes d'impression
- Règles de sécurité
- Techniques d'impression numérique — Transition numérique
- Contrôle qualité
- Procédures d'entretien et de maintenance des machines d'impression
- Ordre de fabrication

Produits, outils et matières

- Caractéristiques des fibres (poids, coloris, solidité, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine animale (soie, laine, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine organique (polyamide, polyester, cellulosique, ...)
- Caractéristiques des fibres d'origine végétale (coton, lin)
- Caractéristiques des pigments et colorants
- Spécificités des supports d'impression
- Caractéristiques des tissus chaîne et trame
- Caractéristiques des tissus et matières textiles
- Connaissance des matériaux textiles innovants
- Caractéristiques des matières et fibres textiles

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
- En ligne ou ilot de production
- Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives
- Travail répétitif ou cadence imposée

Horaires et durée du travail

- Travail en horaires décalés
- Travail en journée
- Travail posté (2x8, 3x8, 5x8, etc.)

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)

Secteurs d'activité

- Industrie - Textile et mode

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail