RIASEC : R

H2207
EBÉNISTE

Emploi stratégique pour la Transition écologique

Autres emplois décrits

- Artisan / Artisane ébéniste
- Bâtonnier / Bâtonnière d'art
- Ebéniste d'art
- Ebéniste-marqueteur / Ebéniste-marqueteuse
- Ebéniste-menuisier / Ebéniste-menuisière
- Fabricant / Fabricante de meubles
- Façonnier / Façonnière de meubles en bois et matériaux associés
- Menuisier / Menuisière en meubles
- Menuisier / Menuisière en sièges
- Menuisier-ébéniste / Menuisière-ébéniste
- Ouvrier / Ouvrière ébéniste
- Restaurateur / Restauratrice d'ouvrages décoratifs en bois
- Restaurateur / Restauratrice de meubles
- Restaurateur / Restauratrice de meubles anciens

Définition

L'ébéniste fabrique et restaure des meubles avec art et précision, valorisant ainsi le patrimoine mobilier.

- Conçoit et réalise des meubles sur mesure ou en série
- Restaure des meubles anciens en préservant leur authenticité et leur valeur
- Sélectionne les bois et autres matériaux adaptés à la création ou la restauration de meuble

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec des formations allant du CAP à un niveau Bac+3. Des perfectionnements permettent de compléter la formation initiale en techniques d'ébénisterie, notamment pour la restauration de meubles anciens.

Certifications et diplômes :

- CAP ébéniste
- Ebéniste
- Bac pro étude et réalisation d'agencement
- BMA spécialité ébéniste
- Ebéniste (BTM)
- Brevet de Technicien des Métiers du Spectacle (BTMS) Ebéniste option conception et fabrication
- Ebéniste (BTMS) option restauration
- Licence pro mention bois et ameublement

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet
- Dimensionner un élément, des composants, des constituants
- Assembler un bâti
- Appliquer des techniques de finition sur les surfaces en bois
- Choisir le matériau en conformité avec le cahier des charges
- Contrôler la qualité des matériaux et des produits finis
- Gérer les stocks de bois et matériaux nécessaires
- Respecter les consignes de sécurité lors de l'utilisation de machines

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Concevoir des plans pour la fabrication d'éléments en bois

Développement économique

- Analyser les besoins des clients pour proposer des services adaptés

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Préparer la zone de travail et les moyens nécessaires à l'activité
- Choisir les matériaux appropriés pour la restauration
- Réaliser des éléments d'agencement
- Utiliser des outils manuels spécifiques à la restauration
- Tracer sur le bois la forme à façonner
- Façonner des éléments en bois sur machine à commandes numériques ou automatisées — Transition numérique
- Donner la forme aux pièces du bâti
- Fixer des pièces de placage sur des pièces d'un bâti
- Ajuster des pièces rapportées
- Réaliser des effets décoratifs et des ornementations
- Réaliser un frisage de placage
- Réaliser une opération de ponçage, polissage, lissage
- Réaliser des opérations de masquage de défauts du bois
- Réaliser des opérations de vernissage

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

- Construire des meubles qui respectent les normes écologiques Transition écologique
- Restaurer des meubles anciens en respectant les techniques originales
- Evaluer la qualité du bois
- Contrôler visuellement les différentes étapes du processus de fabrication
- Restaurer du mobilier ancien
- Réparer des éléments de mobilier (serrurerie, ...)
- Collaborer avec des experts en art pour la restauration
- Evaluer les besoins en fournitures, matières premières ou produits
- Concevoir des outils spécifiques de fabrication

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Analyser l'état de conservation des objets
- Concevoir ou reproduire des modèles de siège
- Concevoir et faire évoluer un modèle, un prototype Transition numérique

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Respecter les délais et les spécifications du projet de restauration
- Développer ses compétences en techniques de restauration
- Collaborer avec des designers pour développer de nouveaux produits

Développement économique

- Conseiller les clients sur l'entretien des meubles en bois
- Fournir un service de qualité
- Présenter des échantillons ou des modèles à des clients
- Calculer les marges, la rentabilité d'un produit ou d'une activité
- Contractualiser une prestation
- Communiquer efficacement avec les clients sur les travaux
- Conseiller sur la préservation des meubles

Management, Social, Soin

- Transmettre une technique, un savoir-faire

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Domaines d'expertise

- Sélection et achat des bois écologiques — Transition écologique
- Travail de bois précieux, exotique
- **Styles de mobilier**
- Modélisation 3D — Transition numérique
- Logiciels de conception ou dessin assisté par ordinateur (CAO/DAO) — Transition numérique
- Gestion de l'atelier d'ébénisterie
- Gestion de commandes personnalisées
- Connaissance des tendances actuelles en design de meubles — Transition numérique

Normes et procédés

- Lecture de plans et de schémas
- Maintenance des équipements d'ébénisterie

Produits, outils et matières

- **Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois**
- Utilisation d'outils électroportatifs (scie électrique, ponceuse, etc.)
- Utilisation d'outils à bois manuels

Techniques professionnelles

- Techniques de traitement du bois
- Techniques de découpe de matériaux
- Techniques de cintrage
- Techniques de collage
- Techniques de chevillage
- Techniques de jointure avancées
- Assemblage par bouvetage, queue d'aronde
- Assemblage par enture
- Techniques de marqueterie
- Techniques de sculpture
- Techniques de laquage du bois

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Au domicile d'un particulier
- Déplacements professionnels
- En atelier
- En environnement allergène
- Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
- Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives
- Station debout prolongée

Horaires et durée du travail

- Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité

Statut d'emploi

- Travailleur indépendant

Secteurs d'activité

- Industrie - Bois
- Culture et patrimoine

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail