RIASEC : Ae

H1204
DESIGNER

Emploi cadre

Autres emplois décrits

- Chef / Cheffe de produits design
- Chef de projet / Cheffe de projet design
- Concepteur designer / Conceptrice designeuse
- Créateur / Créatrice de papiers peints
- Designer / Designeuse automobile
- Designer / Designeuse junior
- Designer / Designeuse maquettiste
- Designer / Designeuse mobilier
- Designer / Designeuse produit
- Designer-chef / Designeuse-chef de projet
- Designer créateur / Designeuse créatrice
- Designer industriel / Designeuse industrielle
- Designer manager
- Designer packaging
- Dessinateur / Dessinatrice en art de la table
- Directeur / Directrice artistique en design produit
- Directeur / Directrice de création designer
- Shaper
- Styliste transport

Définition

Le designer imagine et conçoit de nouveaux objets industrialisables pour une entreprise, en intégrant à ses créations des contraintes esthétiques, fonctionnelles, ergonomiques, commerciales, budgétaires, environnementales et de sécurité.

- Collabore avec des équipes multidisciplinaires pour intégrer ses designs dans des projets plus larges après analyse des tendances du marché et les besoins des utilisateurs
- Communique ses idées et ajuste son design en fonction du planning, du budget et retour des clients
- Peut se spécialiser dans des domaines spécifiques comme le design automobile ou le design de mobilier
- Assure la conformité des produits finis avec les exigences des clients et les normes de sécurité

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau Bac + 2 à Bac + 5.

Certifications et diplômes :

- BTS étude et réalisation d'agencement
- Diplôme de premier cycle de l'école nationale supérieure des arts décoratifs secteur de spécialisation design objet
- Licence mention arts plastiques
- Designer en architecture d'intérieur
- Concepteur-designer graphique
- Designer graphique
- Designer graphique plurimédia
- Diplôme de créateur industriel de l'ENSCI
- Expert en stratégie d'innovation durable par le design (MS)
- Diplôme de design de l'école de design Nantes - Atlantique
- Diplôme de designer industriel
- DNSEP - Diplôme national supérieur d'expression plastique option design
- Diplôme national supérieur d'expression plastique option design
- Architecte d'intérieur-designer d'espace
- Concepteur designer graphique
- Designer concepteur industriel option produit
- Architecte d'intérieur - designer

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Créer, concevoir de nouveaux produits ou des améliorations produits
- Opérer des choix techniques, esthétiques, économiques pour un produit
- Analyser les besoins du marché (tendances, profil consommateur, conditions d'utilisation, ...) , le positionnement des produits (gamme de produits, concurrence...) et l'état du marché (modes, santé économique du pays...)
- Réaliser des designs industriels
- Porter une appréciation esthétique ou artistique

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Identifier des contraintes techniques

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Présenter une maquette, prototype à un client

Développement économique

- Réaliser des études de marché pour identifier les besoins des consommateurs
- Assurer le suivi des projets de design, du concept à la réalisation

Savoir-faire secondaires

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Définir le concept, la thématique d'un produit
- Etudier la fonctionnalité d'un produit
- Dessiner des avant-projets (roughs, croquis) à partir du concept, des thèmes définis
- Procéder à des tests, expérimentations
- Innover dans les techniques de design
- Intégrer des principes de développement durable dans la conception des produits Transition écologique
- Développer des stratégies d'innovation adaptées aux besoins du marché
- Créer, élaborer et identifier des concepts innovants Transition numérique
- Etudier et choisir les caractéristiques techniques et esthétiques du produit (matériaux, forme, volume, couleur...) et les techniques de fabrications adéquates
- Réaliser une étude d'ergonomie, analyser les usages Transition numérique
- Disposer de connaissances statistiques avancées : tests, modélisation, analyse des données
- Réaliser des plans 2D/3D adaptés au projet Transition numérique
- Réaliser un dessin artistique
- Apprécier visuellement la symétrie, la couleur, la régularité
- Elaborer le modèle numérique de conception détaillé Transition numérique

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Sélectionner des matériaux ou matières pour un projet
- Respecter les délais de production dans la création de designs
- Contrôler la qualité des matériaux utilisés
- Evaluer la conformité esthétique et fonctionnelle d'un prototype

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Collaborer avec des équipes multidisciplinaires pour la conception et le développement de produits
- Collaborer avec les différents services internes (marketing, commercial, relation client, systèmes d'information, direction, etc.)
- Communiquer efficacement les concepts de design aux clients
- Communiquer clairement les modifications de design
- Effectuer une veille permanente de l'évolution des modes et des styles esthétiques

Développement économique

- Négocier avec les clients les détails techniques et esthétiques des projets
- Analyser les besoins des clients
- Analyser les tendances du marché du design
- Suivre l'impact du lancement de produits sur les consommateurs
- Analyser les tendances du marché pour anticiper les besoins des clients
- Evaluer et intégrer les feedbacks clients dans les projets de design
- Développer des solutions pour réduire les coûts de production
- Rechercher des partenariats stratégiques pour le développement de produits
- Comprendre les contraintes techniques des utilisateurs pour coordonner les actions d'amélioration nécessaires
- Evaluer la satisfaction des clients après le lancement de nouveaux produits

Management, Social, Soin

- Encourager l'innovation au sein des équipes
- Coordonner les équipes de design pour assurer la cohérence du projet

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Evaluer des coûts de fabrication
- S'assurer de la rentabilité économique et financière des produits et en respectant les contraintes budgétaires
- Etre le garant de la réglementation, des normes de sécurité et environnementales (mise en conformité, pilotage des risques, règles RGPD, recyclage des produits, etc.) Transition écologique
- Contrôler les droits de la propriété industrielle et artistique

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Etre force de proposition
- Avoir l'esprit d'équipe

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Domaines d'expertise

- Dessin industriel
- Graphisme
- Développement de concepts visuels — Transition numérique
- Eco-conception — Transition écologique
- Gestion des couleurs et contrastes
- Logiciels de conception ou dessin assisté par ordinateur (CAO/DAO) — Transition numérique
- Maîtrise des logiciels de création et d'édition graphique PAO (Publication Assistée par Ordinateur) : Photoshop, Illustrator, InDesign, etc
- Stratégies de lancement de produit

Produits, outils et matières

- Utilisation de centre d'usinage / prototypage rapide

Normes et procédés

- Modélisation informatique — Transition numérique
- Rough/dessin d'expression
- Maîtrise des principes de la typographie — Transition numérique

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- En atelier
- En bureau d'études
- Travail en mode projet

Horaires et durée du travail

- Travail en journée

Publics spécifiques

- Clientèle d'entreprises
- Particuliers

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- Travailleur indépendant

Types de structures

- Entreprises et milieux professionnels

Secteurs d'activité

- Industries

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail