E1313
AGENT / AGENTE D'ENCADREMENT EN INDUSTRIE GRAPHIQUE

Autres emplois décrits

- Agent / Agente de maîtrise en industrie graphique
- Chef / Cheffe d'équipe en industrie graphique

Définition

L'Agent d'encadrement en industrie graphique supervise et coordonne les activités de l'équipe de production dans le respect des délais et des normes qualité, tout en optimisant les processus de travail.

- Gère les plannings de production et les délais de livraison
- Assure le respect des normes de sécurité et d'environnement dans l'atelier
- Contrôle la qualité des travaux d'impression et de finition
- Optimise les processus de production pour améliorer l'efficacité
- Forme et encadre les équipes sur les nouvelles technologies et techniques d'impression

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau Bac +3 à Bac +5 dans les domaines des industries graphiques et de la production graphique. Une certification en management de la qualité peut être un atout, bien qu'elle ne soit pas obligatoire. Les compétences en management et en production graphique sont essentielles.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Management, Social, Soin

- Optimiser les effectifs, l'adéquation et l'allocation des ressources
- Coordonner les activités de l'atelier

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Elaborer et planifier un programme de production, d'exploitation
- Superviser la production en industrie graphique
- Superviser l'activité d'une équipe en industrie graphique
- Contrôler la qualité des produits finis
- Contrôler la conformité du matériel de production
- Assurer le suivi des commandes et des livraisons

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Expliquer et faire respecter les règles et procédures
- Gérer les urgences et les imprévus en production

Développement économique

- Développer des stratégies pour augmenter la productivité

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Analyser, exploiter, structurer des données — Transition numérique
- Procéder à des tests, expérimentations

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Veiller au respect des normes de sécurité

Savoir-faire secondaires

Management, Social, Soin

- Gérer les plannings et les affectations de tâches
- Communiquer clairement les attentes aux équipes de travail
- Communiquer avec l'équipe sur les changements de production
- Prévenir et résoudre les conflits
- Valoriser et partager les bonnes pratiques
- Evaluer et développer les compétences de ses collaborateurs
- Former aux évolutions techniques et règlementaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Elaborer des processus et des modes opératoires techniques — Transition numérique
- Planifier des interventions de maintenance
- Piloter une démarche qualité, un processus d'amélioration continue
- Identifier les anomalies ou les dysfonctionnements d'une production
- Contrôler les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE) — Transition écologique
- Assurer le suivi des stocks en temps réel
- Définir des besoins en approvisionnement

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Rendre compte de son activité
- Conduire des réunions d'équipe pour motiver et informer

Développement économique

- Piloter la gestion de la production, de l'exploitation
- Intégrer des solutions numériques pour le suivi de production — Transition numérique
- Optimiser les flux de production graphique

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Analyser un document de production
- Renseigner, mettre à jour une documentation technique — Transition numérique
- Créer une documentation technique
- Contrôler la conformité des données
- Vérifier la faisabilité d'une production
- Implémenter des solutions technologiques pour améliorer l'efficacité — Transition numérique

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Réajuster le planning en fonction des aléas et des priorités

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de leadership
- Etre force de proposition
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs
- Faire preuve de rigueur et de précision

Savoirs

Techniques professionnelles

- Techniques de flexographie
- Techniques de lithographie
- Techniques de taille douce
- Techniques de tampographie
- Techniques de typogravure
- Techniques numériques — Transition numérique
- Techniques OFFSET

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Domaines d'expertise

- Chaîne graphique
- Colorimétrie
- Données d'activité de la structure, du service
- Gestion de Production Assistée Par Ordinateur (GPAO) Transition numérique
- Automatisme

Normes et procédés

- Méthodes d'ordonnancement

Produits, outils et matières

- Spécificités des supports d'impression
- Utilisation de machines et équipements d'impression à commande numérique Transition numérique

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
- En environnement bruyant
- Station debout prolongée

Horaires et durée du travail

- Travail en journée
- Travail selon un rythme irrégulier et des pics d'activité

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)

Types de structures

- Entreprises et milieux professionnels

Secteurs d'activité

- Industrie - Papier et imprimerie

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail