E1213
RESPONSABLE TECHNIQUE DE LA PROJECTION

Autres emplois décrits

- Chef opérateur / Cheffe opératrice de projection
- Projectionniste

Définition

Le Responsable technique de la projection supervise l'ensemble des aspects techniques liés à la projection cinématographique.

- Manage une équipe de projectionnistes et forme les nouveaux techniciens
- Coordonne les interventions de maintenance des équipements et planifie les arrêts techniques
- Assure la qualité technique et garantit le respect des normes de projection et de sécurité
- Vérifie la réception et l'intégration des contenus en optimisant les coûts d'exploitation
- Rédige les rapports d'activité et tient à jour la documentation technique

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un niveau Bac + 2 à Bac + 5 BTS Métiers de l'Audiovisuel, licence techniques et activités de l'image, son ou Master Audiovisuel et médias numériques.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Management, Social, Soin

- Organiser le travail d'une équipe
- Evaluer les performances des équipes de production

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Assurer une communication claire et efficace avec l'équipe
- Communiquer clairement les décisions
- Gérer les situations d'urgence et appliquer les procédures adéquates

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Maintenir les registres de sécurité à jour

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Proposer des améliorations techniques continues
- Piloter une démarche qualité, un processus d'amélioration continue
- Assurer la conformité des opérations de maintenance

Développement économique

- Assister des techniciens dans leur activité de maintenance

Savoir-faire secondaires

Management, Social, Soin

- Superviser et encadrer l'équipe de techniciens
- Faire appliquer les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE) Transition écologique
- Encourager l'innovation et l'adoption de nouvelles technologies
- Coordonner les équipes techniques lors des événements
- Recruter et intégrer une personne
- Accompagner le changement auprès des collaborateurs
- Former les nouveaux techniciens aux procédures

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Argumenter les choix techniques lors de réunions
- Communiquer efficacement les mises à jour techniques
- Documenter les procédures de sécurité, ainsi que les incidents
- Documenter les procédures de qualité et de sécurité
- Documenter les procédures techniques
- Documenter les interventions de maintenance

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Elaborer des solutions techniques et fonctionnelles

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Superviser les opérations de maintenance
- Planifier les opérations de maintenance des équipements
- Evaluer les risques liés à l'implémentation de nouvelles technologies Transition numérique
- Développer des automatisations de procédure

Développement économique

- Piloter la gestion de la production, de l'exploitation
- Etablir des rapports de performance
- Négocier avec les fournisseurs de services et équipements
- Participer à l'élaboration d'un devis technique

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Assurer le suivi des garanties
- Assurer la traçabilité des interventions

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de sens des responsabilités
- Etre force de proposition
- Avoir l'esprit d'équipe

Savoirs

Normes et procédés

- **Procédures de contrôle qualité**
- Gestion de projet
- Prévention des risques liés aux interventions — Transition écologique

Domaines d'expertise

- **Coordination d'équipe technique** — Transition numérique
- Gestion des garanties et des assurances
- Prise de décision — Transition numérique
- Organisation et gestion de l'intervention
- **Cybersécurité** — Transition numérique
- Lecture de schémas techniques

Techniques professionnelles

- **Calibrage de systèmes audio-vidéo** — Transition numérique
- Rédaction de rapports détaillés d'intervention
- Planification des interventions de maintenance
- Planification des interventions techniques
- Diagnostic de pannes — Transition numérique
- Principes de l'optique appliqués aux prises de vues vidéo, film et photographie
- Maintenance des équipements de ventilation

Produits, outils et matières

- Rapport d'activité et documentation technique
- Audiovisuel électronique
- Utilisation d'outils de mesure précise

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- En studio

Horaires et durée du travail

- Travail en astreinte

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)

Types de structures

- Société de production audiovisuelle
- Structure de loisirs, culturelle ou touristique

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail