B1618
VITRAILLISTE

Autres emplois décrits

- Restaurateur / Restauratrice de vitraux

Définition

Le vitrailliste est un artisan d'art qui créé des vitraux, ou restaure des vitraux, notamment ceux des édifices religieux.

- Dessine des maquettes qui lui serviront de modèles pour découper le verre
- Travaille la matière, la peint si nécessaire, créant ainsi une sorte de puzzle de grande dimension
- Sertit les pièces de verre avec des baguettes de plomb

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac + 3.

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Réaliser des colorations du verre
- Décorer du verre
- Découper du verre
- Effectuer les opérations de sertissage
- Restaurer des objets anciens en préservant leur intégrité

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Réaliser la maquette d'un projet avant fabrication

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Expliquer les choix techniques aux clients

Développement économique

- Communiquer clairement les concepts artistiques aux clients

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Traiter des minéraux, verre, céramique
- Assembler des plaques et panneaux de verre
- Découper les matériaux selon les dimensions requises
- Appliquer manuellement les couleurs
- Déterminer les composantes d'une teinte, couleur
- Suivre et vérifier l'approvisionnement du poste de sertissage en matières et consommables
- Déloger le verre de son cadre
- Contrôler la qualité et l'esthétique de l'objet après chaque intervention

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Concevoir des maquettes et pré-maquettes — Transition numérique
- Préparer les supports à peindre pour assurer une bonne adhérence de la peinture
- Porter une appréciation esthétique ou artistique

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Recycler des produits et matériaux en papier, carton, plastique, caoutchouc, verre, ... — Transition écologique

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Présenter une maquette, prototype à un client
- Valider la version définitive d'un projet avec un client
- Situer l'œuvre dans son contexte esthétique, historique, sociologique
- Développer ses compétences en histoire de l'art

Développement économique

- Déterminer les solutions et les préconisations techniques et les communiquer aux clients
- Vérifier la faisabilité de la commande, définir et arrêter avec le client les conditions de réalisation

Management, Social, Soin

- Faire preuve de pédagogie pour faciliter la compréhension
- Maintenir une bonne condition physique pour supporter les efforts physiques

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoir-être professionnels

- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de créativité, d'inventivité
- Etre ouvert aux changements

Savoirs

Domaines d'expertise

- **Techniques de peinture sur verre**
- **Histoire de l'art du verre**
- Histoire de l'art
- Physico-chimie des peintures et adhésifs
- Chimie
- Sciences physiques

Produits, outils et matières

- **Caractéristiques et propriétés du verre**
- Propriétés des couleurs

Techniques professionnelles

- Techniques de taille du verre
- Techniques de coupe manuelle du verre
- Utilisation de machines à découper
- Techniques de sertissage
- Techniques de soudure plomb

Normes et procédés

- Contrôle de la qualité du verre
- Procédé de vitrail au plomb

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
- Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes
- Activités de motricité fine (dextérité...)
- Travail en mode projet
- En atelier
- Déplacements professionnels
- Sur chantier

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- Salarié secteur public
- Travailleur indépendant

Types de structures

- Institution culturelle

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail