B1610
SERTISSEUR / SERTISSEUSE EN BIJOUTERIE OU JOAILLERIE

Emploi réglementé

Autres emplois décrits

- Sertisseur / Sertisseuse

Définition

Le sertisseur en bijouterie ou joaillerie est en charge de la fixation d'un ou plusieurs éléments (pierres, perles...) sur une pièce donnée, par utilisation de diverses techniques manuelles.

- Analyse la pièce, les éléments à sertir et le dossier de production (ordre de fabrication, cahier des charges client) afin de comprendre les attentes du client et de l'atelier, en fonction de la gamme du produit
- Réalise la commande en veillant à la mise en valeur des éléments fixés et à la qualité du sertissage

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac en sertissage.

Certifications et diplômes :

- BMA spécialité bijou option bijouterie sertissage
- CAP art et techniques de la bijouterie-joaillerie option bijouterie-sertissage

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Développement économique

- Analyser la faisabilité de la demande, évaluer le délai, le coût, les contraintes de production

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Effectuer les opérations de sertissage
- Equiper le poste de travail avec les outils, fournitures, matériels adaptés et vérifiés selon l'activité à réaliser
- Effectuer les contrôles à la fin de la réalisation en s'assurant de la conformité avec le cahier des charges
- Vérifier l'adéquation entre l'état de la pièce et l'état des gemmes, en fonction du résultat attendu
- Etablir la chronologie des phases de travail
- Restaurer une sertissure défectueuse
- Suivre et vérifier l'approvisionnement du poste de sertissage en matières et consommables

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Mettre en oeuvre les processus et les modes opératoires techniques
- Détecter les défauts, nuances, alliage des matériaux et déterminer les contraintes de la pièce
- Vérifier la qualité du support fourni
- Organiser son espace et son poste de travail

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Favoriser l'entente, la collaboration
- Consulter et utiliser la documentation de travail sur une plateforme numérique — Transition numérique
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Utiliser une interface graphique (tablette, smartphone, machine à commande numérique etc.) — Transition numérique
- Enregistrer le début et la fin d'une étape sur un ordre de fabrication numérique

Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Etre ouvert aux changements
- Organiser son travail selon les priorités et les objectifs

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Produits, outils et matières

- Caractéristiques de matières d'origine végétale (ambre, jais)
- Caractéristiques des alliages de métaux
- Caractéristiques des alliages de métaux précieux
- Caractéristiques des matériaux naturels
- Caractéristiques des matériaux synthétiques
- Utilisation d'une binoculaire
- Utilisation d'outils perforants, coupants ou pointus

Domaines d'expertise

- Gemmologie
- **Lecture de dessins techniques**
- Tracé de croquis

Techniques professionnelles

- **Techniques de sertissage**

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
- Exposition à de hautes températures
- Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
- Port de tenue professionnelle ou d'uniforme

Statut d'emploi

- Travailleur indépendant

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle
- Industrie - Métallurgie

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail