B1602
SOUFFLEUR / SOUFFLEUSE DE VERRE

Autres emplois décrits

- Chef de place verrier / Cheffe de place verrière
- Façonnier / Façonnière d'objets en verre
- Fileur / Fileuse de verre
- Flaconneur / Flaconneuse
- Fondeur / Fondeuse verre main
- Sculpteur / Sculptrice sur verre
- Souffleur / Souffleuse au moule
- Souffleur / Souffleuse de verre à la canne
- Souffleur / Souffleuse de verre au chalumeau
- Souffleur / Souffleuse de verre-néoniste
- Thermoformeur / Thermoformeuse en verre
- Verrier / Verrière à la calotte
- Verrier / Verrière à la canne
- Verrier / Verrière à la flamme
- Verrier / Verrière à la main
- Verrier / Verrière à main levée
- Verrier / Verrière assortiments
- Verrier / Verrière d'art
- Verrier / Verrière moulure
- Verrier transformateur / Verrière transformatrice à froid

Définition

Le souffleur de verre réalise, à l'unité ou en petite série, à froid ou à chaud, des pièces décoratives ou utilitaires en verre à partir de pâte en fusion, poudre, plaque, baguette, etc, selon les règles d'hygiène et de sécurité.

- Peut usiner et assembler des éléments en verre et poser des pièces verrières (vitrail, néon, etc) sur les chantiers
- Peut transmettre son savoir-faire, participer à des actions de sensibilisation de sa profession et intervenir sur la restauration de pièces anciennes
- Peut coordonner une équipe et diriger un service ou une structure

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (Brevet des Métiers d'Art -BMA -) en arts et techniques du verre.
Il est également accessible avec une expérience professionnelle en verrerie sans diplôme particulier.

Certifications et diplômes :

- CAP souffleur de verre option enseigne lumineuse
- CAP souffleur de verre option verrerie scientifique
- BMA spécialité souffleur de verre
- CAP arts et techniques du verre option décorateur sur verre
- CAP arts du verre et du cristal

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Souffler le verre pour le mettre en forme (soufflage, étirement, torsion, ...) et veiller au maintien de sa température (arche de recuisson, fours de réchauffe, ...)
- Préparer et utiliser le matériel, les matériaux et les outillages prévus pour la tâche
- Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet
- Contrôler la qualité et la conformité d'un produit

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité
- Procéder à l'encaissement

Développement économique

- Vérifier la faisabilité de la commande, définir et arrêter avec le client les conditions de réalisation

Savoir-faire secondaires

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Former du verre
- Mettre en formation des tubes en verre
- Réaliser le pompage de tubes en verre
- Découper du verre
- Assembler des plaques et panneaux de verre
- Réaliser un masque en vue du façonnage, de la gravure ou de l'assemblage de verre
- Usiner ou assembler le verre
- Décorer du verre
- Réaliser des colorations du verre
- Réaliser des moules
- Réaliser à partir de plans, schémas ou indications, des pièces de verres diverses (borosilicate, silice fondue, etc.)
- Réaliser et incorporer des passages verre métal simples
- Conduire les traitements thermiques et traitements de surface (argenture, etc) des pièces réalisées
- Poser des verreries sur un chantier
- Réaliser la pose extérieure de signalétique (totems, panneaux muraux, enseignes...)
- Effectuer les opérations de réparation

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
- Contrôler l'étanchéité
- Manipuler un engin de manutention ou de chantier

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Concevoir et faire évoluer un modèle, un prototype — Transition numérique
- Réaliser la maquette d'un projet avant fabrication
- Réaliser un calibre
- Dessiner de nouveaux motifs

Management, Social, Soin

- Transmettre une technique, un savoir-faire

Développement économique

- Elaborer, adapter une proposition commerciale

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Assurer une veille professionnelle continue

Savoir-être professionnels

- Avoir l'esprit d'équipe
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Etre ouvert aux changements
- Faire preuve de créativité, d'inventivité

Savoirs

Domaines d'expertise

- Lecture de dessins techniques
- Sérigraphie
- Thermoformage du verre, fusing
- Histoire de l'art du verre
- Chimie
- Logiciels de conception ou dessin assisté par ordinateur (CAO/DAO) — Transition numérique
- Chiffrage et calcul de coût

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Normes et procédés

- Procédé à la poudre
- Procédé colorations du verre à la balotte
- Procédé colorations du verre par filigrane
- Procédé colorations du verre par inclusion
- Procédé colorations du verre par irisation
- Procédé de vitrail au plomb
- Procédé Tiffany
- Procédés de craquelure
- Procédures d'entretien et de maintenance des équipements de production
- Traitement des verres

Produits, outils et matières

- Caractéristiques des oxydes
- Caractéristiques et propriétés du verre
- Utilisation de tour

Techniques professionnelles

- Bouchardage de verre
- Compassage de verre
- Cueille du verre
- Techniques d'émaillage
- Techniques d'étirage du verre
- Techniques de bombage du verre
- Techniques de collage à chaud
- Techniques de coulage du verre dans moule, casting
- Techniques de coulage en sable
- Techniques de coupe
- Techniques de filage du verre
- Techniques de fonte de pâte de verre
- Techniques de gravure à l'acide
- Techniques de gravure au stylet
- Techniques de gravure sur verre à la meule, à la roue
- Techniques de grisaille, cémentation sur verre
- Techniques de maillochage
- Techniques de marbrage
- Techniques de métallisation, dorure, argenture de verre
- Techniques de perçage
- Techniques de finition et de polissage
- Techniques de polissage, dépolissage de verre
- Techniques de référencement du vitrail
- Techniques de restauration
- Techniques de sablage de verre
- Techniques de sciage manuel

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

- Techniques de sculptage du verre par forme pleine
- Techniques de sertissage
- Techniques de soudure
- Techniques de soufflage du verre à main levée
- Techniques de soufflage du verre au chalumeau
- Techniques de soufflage du verre au moule
- Techniques de taille du verre
- Techniques de transformation du verre à chaud
- Techniques de transformation du verre à froid
- Techniques du biseautage
- Techniques de dessin

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- En atelier
- Exposition à de hautes températures
- Manipulation de produits à risques
- Port d'équipement de protection individuelle (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives

Horaires et durée du travail

- Travail en journée

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail