B1501
FACTEUR / FACTRICE D'INSTRUMENTS À CLAVIER

Autres emplois décrits

- Accordeur / Accordeuse de pianos
- Accordeur-réparateur / Accordeuse-réparatrice de pianos
- Fabricant / Fabricante d'accordéons
- Facteur / Factrice d'orgues
- Facteur / Factrice de clavecins
- Facteur / Factrice de pianos
- Monteur / Monteuse en cordes de piano
- Restaurateur / Restauratrice de pianos

Définition

Le facteur d'instruments à clavier est un professionnel dont l'activité principale est la préparation, l'entretien et la réparation des instruments, certains nécessitant des savoir-faire et outils spécifiques tels l'orgue ou l'accordéon.

- Conseille les clients sur le choix et l'entretien de leurs instruments
- Participe à la fabrication artisanale ou semi-industrielle des instruments, de leurs composants
- Accorde les instruments pour garantir leur qualité sonore
- Peut personnaliser les instruments selon les spécifications des musiciens

Accès à l'emploi

Cet emploi est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac +2 en facture instrumentale. Le cursus fait partie des formations aux métiers d'art. Une spécialisation complémentaire est nécessaire pour certains types d'instrument.

Certifications et diplômes :

- BMA spécialité technicien en facture instrumentale option accordéon
- BMA spécialité technicien en facture instrumentale option piano
- Bac pro artisanat et métiers d'art - facteur d'orgues option tuyautier
- DMA facture instrumentale option accordéon
- DMA facture instrumentale option piano

Compétences

Savoir-faire

Savoir-faire principaux

Développement économique

- Analyser les besoins des clients pour proposer des services adaptés

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Expliquer les choix techniques aux clients
- Respecter les délais de production pour répondre aux demandes des clients

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Entretenir un instrument de musique
- Réparer un instrument de musique
- Fabriquer, façonner les parties d'un instrument de musique
- Régler les mécanismes de précision des claviers
- Préparer l'instrument de musique : procéder aux opérations de réglage, d'accord ou d'harmonisation
- Choisir le matériau en conformité avec le cahier des charges

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Accorder un instrument de musique
- Tester la qualité sonore des instruments à clavier

Management, Social, Soin

- Former des apprentis sur les techniques de facture instrumentale

Savoir-faire secondaires

Développement économique

- Fournir un service de qualité
- Conseiller les clients sur les options de location
- Vendre ou louer des instruments de musique
- Vendre ou louer des produits ou des services
- Promouvoir les instruments de musique auprès des professionnels

Coopération, Organisation et Développement de ses compétences

- Maintenir un environnement de travail propre et organisé
- Valoriser ses compétences, son parcours, son expertise
- Mobiliser sa concentration tout au long d'un processus

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Production, Construction, Qualité, Logistique

- Diagnostiquer et résoudre les problèmes acoustiques des instruments
- Restaurer des instruments anciens
- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
- Gérer les incidents et les problèmes techniques
- Préparer du matériel en prévision d'un travail
- Ajuster des éléments façonnés
- Appliquer un traitement, un produit
- Réaliser la finition d'un produit, d'un article, d'un ouvrage
- Régler la sonorité d'un instrument de musique
- Réaliser des opérations en mécanique de précision
- Réaliser un travail de précision nécessitant le sens de la minutie
- Contrôler la qualité des matériaux et des produits finis
- Assembler des structures en bois
- Gérer le stock de matériaux
- Définir des besoins en approvisionnement

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies

- Concevoir un instrument de musique
- Optimiser l'acoustique des instruments à clavier

Management, Social, Soin

- Conseiller, accompagner une personne

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire

- Assurer la gestion administrative et financière d'une activité
- Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité
- Expertiser et estimer un instrument de musique
- Promouvoir l'utilisation de matériaux naturels et écologiques — Transition écologique
- Favoriser le réemploi ou le recyclage des matériaux récupérés — Transition écologique

Savoir-être professionnels

- Faire preuve d'autonomie
- Faire preuve de rigueur et de précision
- Faire preuve de persévérance

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Savoirs

Techniques professionnelles

- Techniques de montage de cordes
- Techniques de polissage du bois
- Techniques de restauration
- Techniques de tension de cordes d'instruments
- Techniques de vernissage
- Techniques de vente

Domaines d'expertise

- Organologie
- **Matériaux acoustiques**
- Propriétés acoustiques des matériaux
- Sélection des matériaux pour résonance
- Pratique d'un instrument de musique
- Argumentation commerciale

Produits, outils et matières

- **Caractéristiques des instruments de musique**
- Utilisation d'outils de précision manuels
- Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois
- Propriétés des métaux
- Piano droit, piano à queue

Normes et procédés

- Sécurité et ergonomie dans l'atelier de fabrication
- Méthodes d'analyse en acoustique
- Lecture de plans et de schémas

Contextes de travail

Conditions de travail et risques professionnels

- Activités de motricité fine (dextérité...)
- En atelier
- En contact avec du public
- Station assise prolongée

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail

Horaires et durée du travail

- Travail en journée

Publics spécifiques

- Clientèle de particuliers
- Clientèle de professionnels

Statut d'emploi

- Salarié secteur privé (CDI, CDD)
- Travailleur indépendant

Types de structures

- Commerce de proximité
- Entreprises et milieux professionnels
- Institution culturelle

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle

© Copyright octobre 2026 France Travail - Reproduction et diffusion interdites sans l'accord de France Travail