

H2207

ÉBÉNISTE

Autres emplois décrits

- Bâtonnier / Bâtonnière d'art
- Ébéniste d'art
- Ébéniste-marqueteur / Ébéniste-marqueteuse
- Ébéniste-menuisier / Ébéniste-menuisière
- Façonnier / Façonniers de meubles en bois et matériaux associés
- Menuisier / Menuisière en meubles
- Menuisier / Menuisière en sièges
- Menuisier-ébéniste / Menuisière-ébéniste
- Ouvrier / Ouvrière ébéniste
- Restaurateur / Restauratrice de meubles
- Restaurateur / Restauratrice de meubles anciens

Définition

- Met en forme et assemble, à l'unité ou en petite série, du mobilier (sièges, armoires, ...) régional, de style, rustique ou contemporain, en bois massif ou plaqué, manuellement ou à l'aide de machines selon les règles de sécurité.
- Peut reproduire ou restaurer des pièces anciennes (mobilier, ...), appliquer des produits de protection ou décorer des meubles (marqueterie, sculpture, ...).
- Peut coordonner une équipe et diriger une structure.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (professionnel, Brevet de Compagnon) en arts du bois, ébénisterie, ...
Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le secteur du bois sans diplôme particulier.

Compétences

Savoir-faire

Conception

Concevoir des outils spécifiques de fabrication

Élaborer et planifier un programme de production, d'exploitation

Production, Fabrication

Tracer sur le bois la forme à façonner**Ajuster des pièces rapportées****Sélectionner les matières premières à mobiliser**

Transformer une matière première

Appliquer un traitement, un produit

Réaliser des opérations de masquage de défauts du bois

Réaliser des opérations de vernissage

Vernisser au tampon

Assembler les éléments d'un ouvrage

Assembler un bâti

Fabriquer, façonner des produits

Dimensionner un élément, des composants, des constituants**Donner la forme aux pièces du bâti****Fabriquer, confectionner des articles**

Réaliser des éléments d'agencement

Réaliser des éléments de nautisme

Réaliser la finition d'un produit, d'un article, d'un ouvrage**Réaliser une opération de ponçage, polissage, lissage**

Décorer des ouvrages

Orner des sculptures monumentales ou des statues

Réaliser des effets décoratifs et des ornements

Réaliser des opérations de céruse

Réaliser des gravures

Utiliser un outil, une machine, un équipement, une installation

Fixer des pièces de placage sur des pièces d'un bâti**Réaliser un frisage de placage**

Réaliser des opérations de traitement hydrofuge, insecticide, fongicide, pesticide

Construction

Fixer, poser, installer des éléments, des ouvrages

Maintenance, Réparation

Réparer des éléments de mobilier (serrurerie, ...)

Restaurer du mobilier ancien

Gestion des stocks

Conditionner des produits

Création artistique

Définir les étapes d'exécution d'une oeuvre

Concevoir ou reproduire des modèles de siège

Recherche, Innovation

Concevoir et faire évoluer un modèle, un prototype

Management

Animer, coordonner une équipe

Conseil, Transmission

Transmettre une technique, un savoir-faire

Pilotage et maîtrise des coûts

Identifier et sélectionner des fournisseurs, sous-traitants, prestataires

Relation client	Recueillir et analyser les besoins client
Data et Nouvelles technologies	Élaborer une fiche de débit

Savoir-être professionnels

	Travailler en équipe
	Faire preuve d'autonomie
	Faire preuve de rigueur et de précision

Savoirs

Domaines d'expertise	Styles de mobilier Travail de matériaux d'origine animale (corne, écaille, nacre, os) Travail des métaux (laiton, cuivre, étain, bronze) Histoire de l'art Sculpture Chimie Géométrie Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO)
Normes et procédés	Fondure Principes de conservation préventive Procédés de teinture Règles de sécurité
Produits, outils et matières	Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...) Utilisation d'outils à bois manuels Utilisation de fer à dorer Utilisation de fleuron et empreinte Utilisation de machine-outil Utilisation de scie à chantourner Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois Caractéristiques et propriétés du verre Article de mobilier

Techniques professionnelles

- Assemblage par bouvetage, queue d'aronde
- Assemblage par enture
- Techniques de chevillage
- Techniques de cintrage
- Techniques de cirage
- Techniques de collage
- Techniques de découpe de matériaux
- Techniques de dorure
- Techniques de lustrage
- Techniques de marqueterie
- Techniques de moulage
- Techniques de patine
- Techniques de peinture
- Techniques de peinture à main levée
- Techniques de restauration
- Techniques de vieillissement artificiel d'objets

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Déplacements professionnels
- Manipulation d'un engin, équipement ou outil dangereux
- Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes
- Station debout prolongée

Secteurs d'activité

- Industrie - Bois