

H1201

COLORISTE EN INDUSTRIE

Autres emplois décrits

- Agent / Agente de finissage couleurs et effets cuirs et peaux
 - Coloriste à sec
 - Coloriste en finissage
 - Coloriste en impression textile
 - Coloriste en industrie alimentaire
 - Coloriste en industrie chimique
 - Coloriste en industrie cosmétique
 - Coloriste en peinture
 - Coloriste en tannerie-mégisserie
- Coloriste en teinture textile
 - Coloriste sur textiles
 - Coloriste textile
 - Échantillonneur / Échantillonneuse en teinture
 - Formulateur / Formulatrice coloriste en industrie cosmétique
 - Responsable de la teinte
 - Technicien / Technicienne coloriste en industrie
 - Technicien / Technicienne coloriste en recherche et développement
 - Technicien / Technicienne finissage des peaux

Définition

- Recherche et met au point des teintes, généralement à partir d'échantillons clients, et établit les formules/recettes pour la réalisation industrielle de teintures/colorations sur diverses matières (tissu, peaux, plastique, ...).
- Intervient selon les règles d'hygiène et de sécurité, les normes environnementales et les impératifs de production (coûts, qualité, délais, ...).
- Peut teindre les matières (peaux, ...), contrôler les paramètres de teinture, réaliser des tests d'impression et suivre l'état de stock des produits.
- Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible à partir d'un diplôme de niveau Bac+2 (BTS) en chimie, ...
 Il est également accessible avec une expérience professionnelle en colorimétrie sans diplôme particulier.

Compétences

Savoir-faire

| | |
|-------------------------|---|
| Conception | Élaborer des processus et des modes opératoires techniques |
| Production, Fabrication | <p>Teindre des matériaux</p> <p>Réaliser les opérations de prétraitement ou de teinte de matières</p> <p>Contrôler les résultats de la teinture/coloration industrielle et apporter des ajustements</p> |
| Maintenance, Réparation | Analyser un dysfonctionnement ou une non-conformité |
| Gestion des stocks | <p>Contrôler l'état des stocks</p> <p>Définir des besoins en approvisionnement</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| Logistique | Organiser le traitement des commandes |
| Recherche, Innovation | Adapter la formulation de la teinte de matières (tissu, peaux, plastique) en fonction de l'évolution des composants Collecter, tester, analyser des échantillons, des matériaux Réaliser des échantillonnages d'impression sur des matières |
| Management | Animer, coordonner une équipe |
| Conseil, Transmission | Informier et conseiller les clients et les utilisateurs sur l'utilisation et l'entretien des équipements |
| Développement commercial | Définir la tarification des produits ou des services |
| Stratégie de développement | Évaluer la mise en oeuvre d'un projet, plan d'action |
| Organisation | Utiliser les outils numériques |
| Data et Nouvelles technologies | Analyser, exploiter, structurer des données Rédiger la description d'un produit, d'un procédé ou d'un équipement Renseigner, mettre à jour une documentation technique |

Savoir-être professionnels


| | |
|--|--|
| | Prendre des initiatives et être force de proposition Faire preuve de rigueur et de précision Faire preuve de curiosité |
|--|--|

Savoirs

| | |
|----------------------|--|
| Domaines d'expertise | Chimie minérale Chimie organique Évaluation de nuances de couleurs Colorimétrie |
| Normes et procédés | Chiffrage/calcul de coût Cycle de teinture Normes qualité Principes d'interaction colorants/support Procédés de préparation des mélanges Procédures d'échantillonnage Protocoles de tests et d'essais Normes environnementales Règles d'hygiène et de sécurité |

| | |
|------------------------------|---|
| Produits, outils et matières | Caractéristiques des pigments et colorants |
| | Caractéristiques des teintures |
| | Fonctionnement des équipements de production (machines de teintures, machine d'impression, ...) |
| Techniques professionnelles | Utilisation d'outil de mesure (balances, spectromètre, colorimètre, PH mètre, ...) |
| | Techniques de coloration à sec |
| | Techniques de coloration en humide |

Contextes de travail

| | | |
|---|---|---|
|  | Conditions de travail et risques professionnels | En laboratoire |
| | | Port d'équipement de protection individuel (EPI) : gants, chaussures, casque, protections auditives |
| | | |

Secteurs d'activité

| |
|-------------------------------|
| • Industrie - Textile et mode |
|-------------------------------|