

# B1501

## FACTEUR / FACTRICE D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

### Autres emplois décrits

- Accordeur / Accordeuse de pianos
- Accordeur-réparateur / Accordeuse-réparatrice de pianos
- Archetier / Archetière
- Clétier / Cletière
- Fabricant / Fabricante d'accordéons
- Fabricant / Fabricante d'anches
- Fabricant / Fabricante de percussions
- Facteur / Factrice d'instruments anciens
- Facteur / Factrice d'instruments à vent
- Facteur / Factrice d'instruments à vent-bois
- Facteur / Factrice d'instruments à vent-cuivre
- Facteur / Factrice d'orgues
- Facteur / Factrice de clavecins
- Facteur / Factrice de harpes
- Facteur / Factrice de percussions
- Facteur / Factrice de pianos
- Facteur-réparateur / Factrice-réparatrice d'instruments de musique
- Facteur-restaurateur / Factrice-restauratrice d'instruments de musique
- Luthier / Luthière
- Luthier / Luthière du quatuor
- Luthier / Luthière guitare
- Luthier / Luthière vents
- Monteur / Monteuse en cordes de piano
- Restaurateur / Restauratrice d'instruments à cordes
- Restaurateur / Restauratrice d'instruments à percussion
- Restaurateur / Restauratrice d'instruments à vent
- Restaurateur / Restauratrice d'instruments de musique
- Restaurateur / Restauratrice de pianos

### Définition

- Effectue la maintenance, la réparation, la révision, le réglage et l'accord d'instruments de musique ou d'accessoires (archet, ...). Façonne des éléments constitutifs de l'instrument.
- Peut fabriquer à l'unité ou en petite série un instrument (bois, cuivre, ...) et y apporter des corrections esthétiques et acoustiques.
- Peut restaurer des instruments anciens.
- Peut transmettre son savoir-faire.
- Peut effectuer la vente ou la location d'instruments et d'accessoires.
- Peut diriger un service ou une structure.

### Accès à l'emploi

Ce métier est accessible à partir d'un CAP assistant technique en instrument de musique ou d'un Brevet des Métiers d'Art -BMA- en facture instrumentale options accordéon, guitare, piano, instruments à vent.

Il est également accessible avec une expérience professionnelle en artisanat (ébénisterie, chaudronnerie d'art, ...) complétée par une formation à la facture instrumentale.

# Compétences

## Savoir-faire

Production, Fabrication	Préparer du matériel en prévision d'un travail
	Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet
	Appliquer un traitement, un produit
	Vernisser au tampon
	Réaliser les travaux de montage, d'assemblage
	Fabriquer, façonner les parties d'un instrument de musique
Maintenance, Réparation	Orner des sculptures monumentales ou des statues
	Réaliser des décors
	Régler la sonorité d'un instrument de musique
Gestion des stocks	Entretien d'un instrument de musique
	Réparer un instrument de musique
Création artistique	Constituer un stock
	Concevoir un instrument de musique
	Réaliser des décors de peinture
Conseil, Transmission	Accorder un instrument de musique
	Conseiller, accompagner une personne
Relation client	Transmettre une technique, un savoir-faire
	Identifier, traiter une demande client
Développement commercial	Vendre ou louer des produits ou des services
Gestion et contrôle	Estimer la valeur d'un bien, d'un produit
Recherche, Innovation	Concevoir un accessoire de musique (clé, anche, archet)
Data et Nouvelles technologies	Créer un dessin technique, un plan, ou une carte

## Savoir-être professionnels

Faire preuve de persévérance
Faire preuve de rigueur et de précision
Faire preuve de curiosité
Faire preuve de créativité, d'inventivité

# Savoirs

Domaines d'expertise	Argumentation commerciale
	<b>Électroacoustique</b>
	Façonnage de matériaux organiques
	Tournage de bois
	<b>Histoire de la musique</b>
	Organologie
	Sculpture
Normes et procédés	Chimie
	<b>Méthodes d'analyse en acoustique</b>
	Principes de conservation préventive
Produits, outils et matières	<b>Lecture de plan, de schéma</b>
	Accessoires de musique (clé, anche, archet)
	Accordéon
	<b>Caractéristiques des instruments de musique</b>
	Guitare
	Harpe
	Instruments à vent
	Instruments anciens
	Instruments de musique anciens
	Instruments du quatuor
	Instruments électroacoustiques
	Instruments traditionnels, régionaux
	Orgue
	Percussions
	Piano droit, piano à queue
	Caractéristiques de la laque
	Caractéristiques des cuirs et peaux
	Caractéristiques des matériaux en plastiques et composites
	Caractéristiques des métaux précieux
	Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois
	Propriétés des métaux
	Utilisation de pinceaux
	Utilisation de pistolet de projection

Techniques professionnelles

- Techniques d'alésage
- Techniques d'ébénisterie
- Techniques d'usinage
- Techniques de chaudronnerie
- Techniques de cintrage
- Techniques de ciselures travail en percée
- Techniques de collage**
- Techniques de décors en filet, fleurons
- Techniques de fonderie
- Techniques de fraisage sur métal
- Techniques de montage de cordes
- Techniques de polissage
- Techniques de restauration
- Techniques de tension de cordes d'instruments
- Techniques de vernissage
- Techniques de vente

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

- Au domicile d'un particulier
- En environnement bruyant
- Manipulation de produits à risques

Secteurs d'activité

- Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle